TÍTULO: BRITANNIC BOLD, 18

SUBTÍTULO SE TIVER

Título em Inglês, CAMBRIA 12

Título em Espanhol, CAMBRIA 12

Autores (DEIXAR EM BRANCO)

Instituição dos autores por ordem, Times New Roman, 12 (DEIXAR EM BRANCO)

*Correspondência (****Deixar em Branco****)*

Nome do autor para correspondência.

Instituição do autor.

Cidade, Estado em Sigla.

Email: emaildoautor@email.com

ORCID: ORCID do autor para correspondência, com HTTP://. Os outros endereços ORCID acrescertar na área de metadados. Times, 10.

|  |  |
| --- | --- |
| CC | **JITA**: NÃO PREENCHER |

RESUMO

Inserir aqui o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras.

PALAVRAS-CHAVE: Incluir até 5 palavras-chave padronizadas do Thesaurus [TCI](http://www.inf.pucminas.br/ci/tci/index.php?option=com_termos&modo=1&Itemid=6)

## ABSTRACT

Inserir aqui o RESUMO em INGLÊS com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras.

KEYWORDS: Incluir até 5 palavras-chave em espanhol padronizadas do [Thesaurus da Unesco](http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/en/index).

RESUMEN: Inserir aqui o RESUMO em ESPANHOL com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras. Inserir o RESUMO com até 250 palavras. Não incluir mais do que isso. Respeitar o limite de palavras.

PALABRAS CLAVE: Incluir até 5 palavras-chave em inglês padronizadas do [Thesaurus da Unesco](http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/en/index).

 1 SEÇÕES PRIMÁRIAS **(Britannic Bold. 14pts )**

Os cabeçalhos das seções/subdivisões devem ser breves e claros. O texto do artigo deve ser estruturado preferencialmente contemplando os seguintes itens: introdução, método, resultados e considerações finais. Acrônimos e abreviações devem estar entre parênteses e serem precedidos de seu significado completo quando do primeiro uso no texto.

Configuração do texto: Times New Roman 12, justificado, espaçamento 1,15, com recuo de 1,1 na 1ª linha dos parágrafos, deixando espaço de 1 linha entre cada parágrafo e espaço de 2 linhas entre parágrafos e títulos/subtítulos de seções. *Palavras estrangeiras devem ser grafadas em itálico.* **Para ênfase ou destaque usar negrito**, ‘aspas simples’ ou “aspas duplas”.

Exemplo de paráfrase cuja autoria da fonte é parte do texto: De acordo com Silva (2005) lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt. Suspendisse aliquam venenatis ipsum.

Exemplo de paráfrase cuja autoria da fonte não é parte do texto: lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt. Suspendisse aliquam venenatis ipsum (SILVA, 2005).

No caso de citações diretas curtas (até 3 linhas), as mesmas devem ser colocadas entre aspas duplas “lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt”, sendo antecedida ou seguida da indicação da fonte, conforme as regras acima, adicionando-se, ainda, a(s) página(s) das quais foram retiradas.

No caso de citações longas (mais de três linhas), este é o exemplo. Configuração do texto: Times New Roman 10, justificado, espaçamento simples, com recuo de 4 cm no parágrafo inteiro. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt. (SILVA, 2005, p. 44)

Outro exemplo que em que o autor precede a citação direta longa. De acordo com Silva (2005, p. 44),

configuração do texto: fonte Times New Roman, 10 pts., justificado, espaçamento simples, recuo de 4 cm para todo o parágrafo lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt

Nunca termine uma seção com citação longa. Procure continuar com o texto de forma a estabelecer uma ligação com o item/seção seguinte lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt lorem ipsum sectetur adipiscing elit.

## *1.2 Seção Secundária* (Times New Roman. 12 pts. Itálico)

Configuração do texto: Times New Roman 12, justificado, espaçamento 1,15, sem recuo na 1ª linha dos parágrafos, deixar: espaço de 1 linha entre cada parágrafo e espaço de 2 linhas entre parágrafos e títulos de seções. *Palavras estrangeiras devem ser grafadas em itálico.* **Para ênfase ou destaque usar negrito**, ‘aspas simples’ ou “aspas duplas”.

[exemplo de parágrafo subdividido] lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt:

1. alínea de primeiro nível alínea de primeiro nível alínea de primeiro nível alínea de primeiro nível alínea de primeiro nível alínea de primeiro nível;
	* alínea de segundo nível alínea de segundo nível alínea de segundo nível alínea de segundo nível alínea de segundo nível alínea de segundo nível,
	* alínea de segundo nível;
2. alínea de primeiro nível.

Nunca termine uma seção com alíneas. Procure continuar com o texto de forma a estabelecer uma ligação com o item/seção seguinte lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt

### *1.3 Seção Terciária* (Times New Roman. 12 pts. Itálico)

Configuração do texto: Times New Roman 12, justificado, espaçamento 1,15, sem recuo na 1ª linha dos parágrafos, deixar: espaço de 1 linha entre cada parágrafo e espaço de 2 linhas entre parágrafos e títulos de seções. *Palavras estrangeiras devem ser grafadas em itálico.* **Para ênfase ou destaque usar negrito**, ‘aspas simples’ ou “aspas duplas”.

Ilustrações (figuras, gráficos e quadros) deverão ser incorporadas ao texto e depositadas como documentos suplementares no formato tiff ou jpg (300 dpis) caso esteja muito grande no corpo do texto durante o salvamento. Se possível favor selecionar a opção ‘superior e inferior ao texto’ em ‘Quebra Automática do texto’ na aba Formatar, que aparece quando a figura é selecionada.

**Figura 1.** Título da figura (Times New Roman, 11pts)

Fonte: [fonte dos dados ex: o(s) autor(es), pesquisa de campo] (Times New Roman. 10 pts)



**Gráfico 1.** Título da figura (Times New Roman, 11pts. Centralizado)

Fonte: [fonte dos dados ex: o(s) autor(es), pesquisa de campo]

**Tabela 1.**  Título da tabela (Times New Roman, 11pts. Alinhado a esquerda. No caso de TABELAS e QUADROS, título em cima, e fonte em baixo)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Faixa etária | Nº | % |
| 21-30 anos | 3 | 2,4 |
| 31-40 anos | 16 | 13,6 |
| 41-50 anos | 96 | 84 |
| Total | 115 | 100,0 |

Fonte: [fonte dos dados ex: o(s) autor(es), pesquisa de campo]

**Quadro 1.** Título do quadro (Times New Roman, 11pts. Alinhado a esquerda. No caso de TABELAS e QUADROS, título em cima, e fonte em baixo)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ordem** | **Local** | **Percentual distribuído** | **Descritivo** |
| 01 | Campinas, SP | 20% | Não há áreas afetadas, mas possui grande risco de entrada de novos.... |
| 02 | Itu | 15% | Não há áreas afetadas, mas possui grande risco de entrada de novos.... |
| 03 | Sumaré | 5% | Não há áreas afetadas, mas possui grande risco de entrada de novos.... |
| 04 | Hortolândia | 35% | Não há áreas afetadas, mas possui grande risco de entrada de novos.... |

Fonte: [fonte dos dados ex: o(s) autor(es), pesquisa de campo]

Nunca termine uma seção com ilustrações ou tabelas. Procure continuar com o texto de forma a estabelecer uma ligação com o item/seção seguinte Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt.

REFERÊNCIAS(**Britannic Bold. 14pts**)

Configuração do texto: Times New Roman 12, alinhamento à esquerda, espaçamento simples, inserir 1 linha simples entre cada referência. (consultar a obra [Percurso Científico](http://www.bibliotecadigital.unicamp.br/document/?code=49038), caso tenha dúvida, que apresenta as normas da ABNT para referências e citações).

**Obs.: Obrigatório o Nome e sobrenome dos autores por extenso. Repetir os sobrenomes dos autores não usar traço/ponto: (\_\_\_\_\_\_.)**

**ATENÇÃO: A norma utilizada para REFERÊNCIAS é a NBR6023 da ABNT. A padronização deve seguir rigorosamente à Norma. Trabalhos fora desse padrão serão devolvidos. Incluir apenas as referências citadas no texto, de acordo com a norma de CITAÇÃO NBR10520. As referências excedentes serão excluídas. ------------------------ ---**

GOMES, Luiz Gomes Ferreira. **Novela e sociedade no Brasil**. Niterói: EdUFF, 1998.

GURGEL, Carlos. Reforma do Estado e segurança pública. **Política e Administração**, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, p. 15-21, set. 1997.

ROBREDO, Jaime.**Da ciência da informação revisitada aos sistemas humanos de informação.** Brasília, DF: Thesaurus: SSRR Informações, 2003. 245 p.

ROBREDO, Jaime.**Documentação de hoje e de amanhã.** Brasília, DF: Associação dos Bibliotecários do Distrito Federal, 1986. 398p.

TARGINO, Maria das Graças. Comunicação científica: uma revisão dos seus elementos básicos. **Informação e Sociedade:** Estudos, João Pessoa, v. 10, n. 2, 2000. Disponível em: <http://www.ies.ufpb.br/ojs2/index.php/ies/article/view/326/248>. Acesso em: 3 jun. 2008.

**OBSERVAÇÃO**: Caso tenha citação sua no texto, solicitamos que seja colocada no lugar do Sobrenome a palavra **AUTOR**, seguida da letra **X.** Exemplo: (**AUTOR X**, 2016, p.23). Na referência apenas **AUTOR** e **ANO**. Exemplo: **AUTOR, 1998**.

# APÊNDICE A (Britannic Bold. 14pts)

Espaço para inserção de questionários e/ou outros elementos complementares ao artigo de concepção e elaboração pelo(s) próprio(s) autor(es). Configuração do texto: Times New Roman 12, alinhamento à esquerda, espaçamento simples.

ANEXO A **(Britannic Bold. 14pts)**

Espaço para inserção de outros elementos complementares ao artigo (material de terceiros). Configuração do texto: Times New Roman 12, alinhamento à esquerda, espaçamento simples.

# AGRADECIMENTOS (Britannic Bold. 14pts)

Configuração do texto: Times New Roman 12, alinhamento à esquerda, espaçamento simples.

[**LIMITE DE TEXTO: ATÉ 30 PÁGINAS**]