

GINÁSTICA PARA TODOS - CONECTANDO DIFERENÇAS EXPERIÊNCIAS E POSSIBILIDADES DA GINÁSTICA PARA TODOS EM DIVERSOS CONTEXTOS

A partir da edição de número 3 da revista Conexões, este número vem dar continuidade à publicação das produções científicas em Ginástica no contexto da temática da Ginástica para Todos, oriundas de artigos produzidos por pesquisadores que participaram do *VIII Fórum Internacional de Ginástica para Todos* (VIII FIGPT) e que foram selecionados por pareceristas *ad hoc* doutores na área, por meio de sistema duplo cego, em consonância com as normativas da revista. Esse evento, realizado desde 2001, resulta de uma reconhecida parceria entre a Faculdade de Educação Física da Unicamp e o Serviço Social do Comércio (SESC), com o apoio institucional da International Sport and Culture Association (ISCA).

Uma marca significativa do oitavo Fórum foi a adoção do termo Ginástica para Todos (GPT) e não mais Ginástica Geral (GG), como nas sete edições anteriores. Com o tema "Ginástica para Todos - conectando diferenças", objetivou-se favorecer diálogos teóricos e sobre a práxis dessa manifestação gímnica, que possui como uma de suas principais características a valorização das diferenças expressa na diversidade de gênero, etnias, culturas, faixas etárias, níveis técnicos, dentre outras diferenças, conectando-as numa experiência coletiva, criativa, prazerosa e artística.

Nessa perspectiva, a possibilidade de reunir artigos de interesse na área da Ginástica e em especial da Ginástica para Todos (GPT), vem contribuir com a difusão do conhecimento entre pesquisadores, professores, estudantes e ginastas. Este movimento, crescente e dinâmico, tem estimulado diversas regiões do país à pratica e à pesquisa sobre a GPT, como retratam os artigos publicados nos números 3 e 4 de 2016 da revista Conexões.

Assim como na edição 3 da revista Conexões, que foi dedicada a produções científicas do VIII FIGPT, trazemos, neste número, cinco artigos que abordam temas relevantes para a GPT, como a implantação de uma proposta multicultural com base na Ginástica para Todos com orientação pedagógica, a sistematização da história da GPT no Ceará, a Ginástica para

©Conexões Campinas, SP v. 14 n. 4 p. out./dez./2016 ISSN 1983-9030



Todos no âmbito federativo no Rio Grande do Sul, a presença de elementos da cultura popular na GPT na Região Norte do Brasil e a Ginástica no contexto escolar em Belém/PA, a partir de um estudo com professores de educação física de escolas municipais.

Essas edições reúnem um panorama multifacetado das diferentes manifestações e realidades da GPT no Brasil, conectando diferenças, mostrando a abrangência desse fenômeno, suas possibilidades e dificuldades, com a intenção de socializar as experiências vividas como fonte de inspiração para novos projetos e pesquisas.

Para além do convite à leitura, convidamos igualmente a todos para celebrar conosco os 15 anos do FIGPT, os 30 anos da FEF/Unicamp, os 50 anos da Unicamp e os 70 do SESC. Partilhamos com os leitores essas celebrações e desejamos uma boa leitura.

Saudações Ginásticas!

Laurita Marconi Schiavon Eliana de Toledo Eliana Ayoub Elizabeth Paoliello

2