

MAGALHÃES, G. L. **Crianças de seis anos no ensino fundamental:** elementos de ciências em escolas rurais do município de Três Pontas/MG. 164 fl. 2008. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2008.

Orientador(a): Maria José Pereira Monteiro de Almeida

Data de defesa: 26-02-2008

## RESUMO

Este estudo considera como *situação problemática* o fato de que as crianças de seis anos, que há pouco tempo estavam na Educação Infantil, já estarem, hoje, no Ensino Fundamental, e tem como objetivo estabelecer modos de trabalhar no sentido do avanço dos conhecimentos relacionados à ciência, numa situação específica, ou seja, nas escolas com crianças não alfabetizadas que vivem na zona rural, no município de Três Pontas/MG, e cursam a Fase Introdutória do Ensino Fundamental. Para tal, consideramos as seguintes questões de estudo: 1. Como trabalhar aspectos de conhecimentos relacionados às ciências da natureza com crianças não-alfabetizadas. 2. De que maneira recursos como a história infantil, a música, o desenho, podem constituir-se em mediações para o avanço das crianças não-alfabetizadas no que se refere a conhecimentos relacionados às ciências da natureza. Para o desenvolvimento do trabalho, dois encontros foram realizados. No primeiro, as crianças foram motivadas a relatar o que gostavam de fazer, como brincavam, onde, com quem, os lugares que freqüentavam e, ainda, suas ocupações diárias. No segundo, ministramos uma aula, na qual o assunto a ser discutido com a turma estava relacionado com interesses e problemas manifestados pelas crianças no primeiro encontro. O *arco-íris*, algumas questões de *gênero*, e o *Vento* foram os temas discutidos durante a aula, na qual a aproximação das crianças com múltiplos recursos pedagógicos como globo terrestre, imagens, textos, fantoches, contribuiu para a mediação de conhecimentos relacionados às ciências da natureza e algumas questões sociais. Foi realizada a análise discursiva, de parte das aulas organizadas e ministradas por nós, enquanto pesquisadora-professora, pautadas, principalmente, em noções de trabalhos publicados no Brasil, por Eni Orlandi, com os recursos mencionados. Os principais aspectos trabalhados relacionam-se a conhecimentos sobre o arco-íris e questões de *gênero* e o vento. Foi possível evidenciar conhecimentos trazidos pelas crianças e detectar avanços em relação a esses conhecimentos.

## PALAVRAS-CHAVE

Ciências – estudo e ensino; Ensino fundamental; Crianças; Analfabetismo; Métodos didático-pedagógicos; Mediação pedagógica

## ABSTRACT

*This study considers as a problematic situation the fact that the six-year-old children, that a short time ago were on the Infant Education, already are today in the Fundamental Education, and it has as objective the establishing of methods of working in the sense of the knowledge advancement related to the science at a specific situation, in other words, at the schools with non-literate children that live in the rural area, in Três Pontas town/MG, and that attend the Introductory Phase of the Fundamental Education. For this, we considered the following study questions: 1. How to work knowledge aspects related to the nature sciences with non-literate children. 2. In which ways resources such as infant stories, music, drawing can constitute themselves into mediations for the advancement of the non-literate children with regard to knowledge related to the nature sciences. For the development of the study, two meetings were performed. In the first one, the children were motivated to report what they liked to do, how they used to play, where, with whom, the places they used to go to and their daily occupancies. In the second one, we ministered a class, in which the subject to be discussed with the class was related to the interests and problems manifested by the children at the first meeting. The rainbow and some gender questions, and the Wind were the discussed themes during the class, in which the children's approach with multiple pedagogic resources such as the earth, images, texts,*

*puppets contributed to the mediation of knowledge related to the nature sciences and some social questions. The discursive analyses of part of the classes organized and ministered by us was performed, while researcher-teacher, regulated, especially, in notions of studies published in Brazil, by Eni Orlandi, with the mentioned resources. The main aspects worked with, are related to knowledge about the rainbow, and gender questions, and the wind. It was possible to make the knowledge brought by the children evident, and to detect advances in relation to this knowledge.*

### **KEYWORDS**

*Science – study and teaching; Elementary school; Children; Illiteracy; Teaching methods; Mediation educational*

Elaborado em: 27/10/2008  
Publicado em: 31/01/2009