
APRESENTAÇÃO NÚMERO 1/2017 E NÚMERO ESPECIAL

Wenceslao Machado de Oliveira Junior¹

Antonio Carlos Dias Junior²

Alexandrina Monteiro³

A ETD-Educação Temática Digital inicia o ano de 2017 de cara nova. Nesse número inauguramos um novo estilo para nossas capas e um novo template.

Em cada capa teremos uma fotografia em preto e branco que estará vinculada ao tema do dossiê publicado naquele número ou a algum assunto atinente à educação no momento da publicação de números somente com artigos de demanda contínua.

Durante mais de dez anos nossas capas foram ilustradas por imagens sintéticas, criadas por técnicas e programas de computador, diretamente em ambientes digitais, participando, indiretamente, da construção de uma visão acerca da revista como voltada às relações entre a educação e as novas tecnologias educacionais, em especial àquelas relativas ao mundo digital.

A decisão pela substituição das imagens elaboradas sintética e digitalmente por imagens fotográficas em preto e branco vincula-se aos esforços que vêm sendo realizados nos últimos anos para construir uma visão mais aberta sobre o foco e escopo deste periódico, conforme informado no site da revista:

A ETD – Educação Temática Digital é uma publicação eletrônica multidisciplinar que se dedica à publicação de artigos da comunidade científica nacional e internacional que

¹ Professor da Faculdade de Educação da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) – Campinas, SP – Brasil - Editor científico – ETD-Educação Temática Digital. **Email:** wenceslao.oliveira@gmail.com

² Professor da Faculdade de Educação da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) – Campinas, SP – Brasil - Editor científico – ETD-Educação Temática Digital. **Email:** acdiasjr@gmail.com

³ Professora da Faculdade de Educação da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) – Campinas, SP – Brasil - Editora científico – ETD-Educação Temática Digital. **Email:** math_ale@uol.com.br

*investiguem questões de interesse do campo educacional e áreas afins, tendo como objetivo a contribuição para a formação do pesquisador da área de Educação por meio da divulgação e disseminação de pesquisas e estudos realizados por educadores vinculados a instituições nacionais e estrangeiras. Apesar de a revista possuir em seu título a palavra **DIGITAL**, isso não quer dizer que ela só publica em suas seções trabalhos vinculados à área da **TECNOLOGIA EDUCACIONAL**. O propósito da revista é possuir um escopo **MULTIDISCIPLINAR** que atenda a todas as áreas que permeiam a **EDUCAÇÃO**. Por essa razão ela é **TEMÁTICA** e funciona somente no ambiente **DIGITAL** (tipo de suporte), que pode ser traduzido para **ELETRÔNICO** ou **ON-LINE**, ou seja, é exclusivamente digital e praticante do acesso aberto.*

Optar por fotografias que, embora digitais, são imagens captadas e configuradas por miradas e afecções de luz em ambientes não digitais, visa voltar o olhar e a atenção do leitor para o mundo educacional que transcorre para além das telas, onde corpos de crianças, jovens e adultos negociam gestos, palavras e ritmos em meio a lugares, saberes e poderes em forte transformação.

Optar por fotografias em preto e branco radicaliza essa perspectiva ao tensionar a “imagem” da revista a partir de capas cujas imagens estabelecem o vínculo mais direto e informativo com algum tema e, ao mesmo tempo, dobram sobre esse tema um traço mais artístico ao retirar dele as cores de sua atualidade, fazendo os temas e as fotografias oscilarem entre uma temporalidade cronológica e outra que escapa da cronologia ao aproximar-se da arte.

Este primeiro número de 2017 é dedicado à publicação dos artigos aprovados para compor o dossiê *(Des)ocupar é resistir?*, o qual está composto pelo número 1 do volume 19 e por um número especial. Em ambas as capas temos fotografias de Tiago Pelegrini Macambira, captadas em escolas ocupadas da cidade paulista de Sorocaba, a quem a revista agradece pela permissão da publicação.

O referido dossiê é composto por vinte artigos. Oito deles estão publicados nesse número, juntamente com outros seis artigos de demanda contínua. Os demais doze artigos do dossiê compõem o número especial, publicado simultaneamente. Em ambos encontram-se pistas para responder às muitas perguntas que se desdobram da pergunta original: Ocupar é resistir? Desocupar é resistir? Resistir em (des)ocupar? Resistir a (des)ocupar? Ocupar e resistir? Resistir e desocupar? ...