

# KANT ON GEOMETRY AND SPATIAL INTUITION

**Michael Friedman**

## APRESENTAÇÃO

José Oscar de Almeida Marques

Andrea Faggion

Neste trabalho, apresentado no XIII Colóquio Kant da UNICAMP “Kant e a Ciência de seu Tempo”, em 15 de dezembro de 2011, sob o título “Kant on Geometry and Spatial Intuition”, Michael Friedman retoma temas originalmente tratados em sua clássica obra *Kant and the Exact Sciences* (Harvard U. P., 1992), como a justificação do papel essencial que Kant atribui à intuição espacial tanto no estabelecimento dos princípios como na condução das provas em Geometria. Friedman expande sua concepção original confrontando-a com interpretações recentes da posição kantiana apoiadas, sobretudo, nas propostas de Kenneth Manders sobre o raciocínio diagramático em Euclides, e desenvolvidas por Lisa Shabel em seu livro *Mathematics in Kant’s Critical Philosophy* (Routledge, 2003).

Os organizadores do Colóquio agradecem ao autor pela cessão do texto para publicação em *Kant e-Prints*, concomitantemente com a publicação do trabalho original em *Synthese*. A presente tradução para o português foi preparada por José Oscar de Almeida Marques e Andrea Faggion, que estendem seus especiais agradecimentos a Luis Cláudio Balan de Campos, pela revisão.