

Una experiencia participativa de gestión del espacio público y valorización del patrimonio: restauración de las plazas de La Paz, Las Chacras, Quebracho Ladeado, Loma Bola y Cruz de Caña para su integración al circuito turístico de Traslasierra

Patricia Buguñá



Arquitecta. Instituto del Ambiente Humano "Liliana Rainis". Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba [Córdoba], Argentina. <patriciabugu@gmail.com>.

Catalina Cometta



Arquitecta. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, UNC. Córdoba [Córdoba], Argentina.

Paula Ilvento



Arquitecta. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, UNC. Córdoba [Córdoba], Argentina.

Eliana Fernandez



Arquitecta y Diseñadora Industrial. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, UNC. Córdoba [Córdoba], Argentina.

CONPADRE'2010. Apresentado no 5º Seminário de Arquitetura Rural [Conpadre n.01/2010], Conferência Internacional sobre Patrimônio e Desenvolvimento Regional. Campinas e Jaguariúna [Brasil].

Resumen

La experiencia que se presenta se está llevando a cabo en la localidad de La Paz, Provincia de Córdoba, Argentina. La Municipalidad de la Paz, abarca pequeños poblados y cuenta con una población de aproximadamente 2000 habitantes. El proyecto se enmarca dentro de un programa de promoción del Desarrollo Sustentable para municipios desarrollado desde el Instituto del Ambiente Humano "Liliana Rainis" de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (FAUD) de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). El proyecto de intervención de las plazas de La Paz, Las Chacras, Quebracho Ladeado, Cruz de Caña y Loma Bola presenta como objetivo fundamental su restauración, puesta en valor e integración al circuito turístico de la Región de Traslasierra que, conjuntamente con la integración de las Capillas al espacio de las plazas intenta revitalizar estos espacios públicos para el desarrollo de actividades culturales, turísticas y artesanales locales.

Palabras clave

Gestión participativa del patrimonio, desarrollo regional, Extensión universitaria, proyecto turístico.

An experience on management of public space and enhancement of Heritage: squares restoration for Traslasierra tourist route

Abstract

They summarize the experience that appears is being carried out in the locality of La Paz, Province of Cordova, Argentina. The Municipality of La Paz, includes small towns and counts on a population of approximately 2000 hab. The project is framed within a program of promotion of the Sustainable Development for municipalities developed from the Institute of the Human Atmosphere "Liliana Rainis" of the Faculty of Architecture, Urbanism and Diseño (FAUD) of the National University of Cordova (UNC) the Institute of the Human Atmosphere "Liliana Rainis", of the Faculty of Architecture, Urbanism and Diseño (FAUD) of the National University of Cordova (UNC). The project of intervention of the seats of La Paz, the Small farms, Tipped Quebracho, Cane Cross and Hill Ball presents/displays like

main target its restoration, putting in value and integration to the tourist circuit of the Region of Traslasierra that, jointly with the integration of the Chapels to the space of the seats tries to revitalize these spaces public for the development of cultural, tourist activities and the artisan premises.

Keywords

Heritage, management, regional development, university extension, tourist project

Localización de la experiencia

La experiencia que se presenta se está llevando a cabo en la localidad de La Paz, Provincia de Córdoba, Argentina.

La Paz se localiza en el Valle de Traslasierra. La llamada "Región de Traslasierra" es un angosto valle intercalado entre las Sierras Grandes al este y las últimas estribaciones de la sierra de Pocho al oeste, dotado de un espléndido paisaje que le confiere su característica dominante, es decir, el atractivo turístico. El eje longitudinal del Valle tiene una extensión de 70 km y un ancho variable, con un valor medio menor a 20 km. El Valle se ubica en la región oeste de la Provincia de Córdoba, al oeste de las Sierras Grandes, comprende parte de los departamentos de San Alberto y San Javier con una extensión de más de 100 km de norte a sur. Recorren la región importantes ríos y arroyos que nacen en las Sierras Comechingones y Sierras Grandes. Cuenta con 81.000 habitantes (INDEC-2001) distribuidos en más de 20 pequeñas localidades y dos centros importantes, Villa Dolores al sur, centro comercial y Mina Clavero al norte, centro turístico. La ciudad de Villa Dolores, que se ubica de manera marginal respecto del área de explotación turística, cuenta con casi el 50 % de ese total. Los restantes municipios, casi todos ellos de características turísticas predominantes, incrementan notablemente su población durante la temporada estival.

Historicamente ha sido una región postergada dentro de la Provincia de Córdoba hasta hace unos pocos años atrás. La presencia del cordón montañoso de las Sierras Grandes significó aislamiento económico y cultural además de ser obstáculo en las comunicaciones y el transporte.

Desde hace dos décadas atrás, con la promoción e impulso de la actividad turística y la apertura del Camino de las Altas Cumbres, el valle ha experimentando un desarrollo económico vinculado básicamente al turismo, impulsado fundamentalmente por sectores de población foráneos.

Es un área ecológica de gran riqueza paisajística favorecida por el clima que determina condiciones naturales benignas para la vida.

Tanto su ecosistema natural como la cultura local resultan vulnerables al desarrollo económico centrado en el incremento del caudal turístico. El Valle de Traslasierra constituye una reserva inestimable de riquezas humanas y naturales. El estilo de vida, la hospitalidad, el entorno natural magnífico y variado, virgen en gran medida, sorprenden y atrapan magnéticamente a quienes se acercan a él. Conservar su

armonía y crecer, desarrollándose hacia una sociedad equilibrada y con calidad de vida, es el sueño de sus pobladores. Para ello es necesario llevar adelante procesos e intervenciones creativos, que exalten la propia naturaleza del hombre, respetando y valorando el entorno natural, su equilibrio físico y biológico, permitiéndole utilizar la tierra sin destruirla.

Un análisis crítico previo permitió observar dificultades en la región, la ocupación desordenada del territorio, el uso irracional de los recursos naturales y la contaminación. Estas dos últimas relacionadas directamente al agua de los ríos que tiene múltiples usos y consumos cada vez más elevados.

La pequeña localidad de La Paz se encuentra sobre el Camino de la Costa. (ruta pcial N° 14) distante a 42 Km de la ciudad de Villa Dolores, centro comercial y administrativo más importante de la región. La Municipalidad de la Paz, abarca toda la pedanía de La Paz incluyendo poblados menores como Loma Bola, Las Chacras, Quebracho Ladeado, Cruz de Caña, La Ramada, y cuenta con una población de aproximadamente 2000 hab, según el censo de 2001. Los poblados mencionados se encuentran ubicados a lo largo del camino que une con la Villa de Merlo Provincia de San Luis distante a 20 km , centro turístico de importancia.

Relación universidad-comunidad en pos del desarrollo sustentable

El proyecto que se presenta se enmarca dentro de un programa de promoción del Desarrollo Sustentable para municipios desarrollado desde la Universidad Nacional de Córdoba en el contexto de las actividades del Instituto del Ambiente Humano "Liliana Rainis" de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (FAUD) de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). El Instituto del Ambiente Humano "Liliana Rainis", tiene entre otros objetivos el de acercarse a la comunidad y trabajar con ella aportando los resultados de las investigaciones que se llevan a cabo en el mismo.

En ese sentido realiza tareas de extensión y divulgación en diversas comunidades, utilizando en principio, la metodología propuesta por la Agenda Local 21 y en actuaciones posteriores, distintas estrategias de intervenciones Urbano Ambientales Participativas.

El Programa de Agenda 21 Local es un instrumento idóneo para promover el Desarrollo Sustentable y se basa en un esquema metodológico que otorga máxima prioridad a la participación de la comunidad y a la consideración de las visiones de todos los actores involucrados en el estudio, programación, ejecución y evaluación de proyectos y programas (HALAC, VENTURINI, ASTINI, 2001).

La intención de aplicar la metodología A21 Local suele verse dificultada cuando la demanda desde el municipio es abordar un tema particular, de manera inmediata. Ante estas circunstancias, el Instituto está actuando desde la premisa de sostener el concepto y la práctica de la participación como pilar fundamental de sus intervenciones, incorporando distintos modos de actuación.

En el caso de la localidad de La PAZ se trabajó, en la definición del Perfil Urbano Ambiental participativo, tendiente a posibilitar el desarrollo de intervenciones posteriores.

El proceso participativo con referentes de la comunidad local permitió reconocer y caracterizar la problemática local en sus diversos ámbitos, situación inicial para enunciar acciones futuras de cambio y propuestas tentativas de solución a dichos problemas.

Plantear esta relación entre Desarrollo Sustentable y Universidad implica establecer de qué manera el saber universitario puede ser un protagonista significativo de este tipo de desarrollo, y tornarlo factible desde diferentes niveles de conocimiento y de gestión.

La formación universitaria ha de recuperar la diversidad cultural, una clara conciencia social e histórica, un profundo sentido ético para actuar como constructores de futuros desde el presente; hábiles y dispuestos para el trabajo en equipo; poseedores de una perspectiva clara de complejidad, de una visión articuladora y de un enfoque de sustentabilidad que los coloque como protagonistas en la construcción de realidades más compatibles con la visión ambiental y más fraternas con otras sociedades, con otras culturas. La Universidad debe revisar su ejercicio como institución social y sus funciones sustantivas para cumplir su rol en el desarrollo cultural de la sociedad que le da sentido. Pero ante todo, para recuperar la misión, cuatrocientos años después, de liderar la imaginación y la construcción de una civilización nueva, integrada de múltiples pero fraternas civilizaciones. Se requiere una adecuación realista y comprometida de la institución universitaria a los requerimientos sociales, tecnológicos y culturales que hoy demandan las sociedades, para encarar un desarrollo verdaderamente sustentable.

En este sentido, el programa de extensión universitaria llevado a cabo desde el Instituto, permitió desarrollar un proceso continuado en La Paz desde el año 2008, con un alto grado de compromiso con las problemáticas locales.

La gestión sobre un territorio implica necesariamente considerar múltiples dimensiones interactuantes: económicas, sociales, político institucionales y ambientales.

La localidad de La Paz y los pequeños poblados próximos, todos pertenecientes a este municipio, en su situación regional de poblados que se asientan al pie de las Sierras Grandes y de Comechingones no han alcanzado niveles críticos de conflictos socio-económicos, urbanísticos y ambientales, pero aún así es importante estar preparados para afrontar los importantes cambios que se vienen manifestando en la región por el crecimiento sostenido de la actividad turística.

El proceso desarrollado tuvo su origen en un convenio realizado entre la FAUD-UNC y la Municipalidad de La Paz, en el marco del cual se organizaron las *Jornadas Universidad-Municipalidad* llevadas a cabo con el fin de definir un *Diagnóstico local*.

Debate y discusión acerca del rol de La Paz en el contexto local y regional. Posibilidades de desarrollo. Potencialidades-debilidades y proyectos futuros.

Participación de la comunidad en la gestión del patrimonio.

Los gobiernos municipales buscan desarrollar capacidad institucional y asumir el rol de promotores, catalizadores y facilitadores de iniciativas innovadoras para enfrentar las nuevas demandas y problemas a los que se enfrentan (TECCO, 1997). Esto significa que el desarrollo requiere de la sociedad capacidad para idear recursos, movilizar los ya existentes y actuar en forma cooperativa y solidaria. Con respecto a esto, Boisier sostiene que:

[...] hoy el desarrollo es entendido como el logro de un contexto que facilite la potenciación del ser humano para transformarse, en su doble dimensión, biológica y espiritual (BOISIER, 1993).

El desarrollo, considerado como proceso, consiste en un concepto complejo, (BOISIER, 1993), desarrollo es “una propiedad emergente de un sistema territorial dinámico, complejo, adaptativo y altamente sinergizado.” El desarrollo local sustentable, pone el acento en la importancia de la articulación de los distintos actores del territorio como mecanismo clave para impulsar y sostener la dinámica del cambio social y económico. En líneas generales, podemos hablar de distintos tipos de desarrollo (territorial, regional, local, endógeno, sustentable y humano, pero todos están contenidos por el auténtico concepto de desarrollo que es el desarrollo en sentido integral.

El “desarrollo local” es una de las tantas formas posibles de desarrollo desde abajo. Se fundamenta en las potencialidades naturales y productivas de los espacios locales y en la capacidad creativa de su población para generar riqueza.

Es fundamental tener en cuenta los factores intangibles, la nueva noción del territorio. En las dos últimas décadas, los aspectos territoriales y la geografía se han ido convirtiendo en referentes fundamentales de los procesos socioeconómicos, tanto al interior de los países como a escala global.

La articulación de los distintos actores del territorio como mecanismo clave para impulsar y sostener la dinámica del cambio social y económico fue el motivo de realización de *Jornadas Universidad-Municipalidad* llevadas a cabo en con el fin de definir un *Diagnóstico local. Debate y discusión acerca del rol de La Paz en el contexto local y regional. Posibilidades de desarrollo. Potencialidades-debilidades y proyectos futuros.*

La participación de representantes de la comunidad local en el inicio del proceso de formulación del Diagnóstico Local se tomó como premisa fundamental para el reconocimiento de la problemática local y las posibilidades o potencialidades de desarrollo futuro.

El taller participativo de diagnóstico fue el punto de partida para reconocer y valorar la situación local en el contexto regional a partir del planteamiento de problemas y potencialidades que luego dieron pie para la formulación de proyectos en el marco del perfil de desarrollo que los distintos actores sociales tentativamente formularon para La Paz.

El gobierno municipal, actor esencial en el proceso de formulación de los proyectos y planes futuros, formó parte de las actividades preparatorias del taller y de la coordinación, aportando sus conocimientos de la realidad local y personal técnico que facilitó el desarrollo de las jornadas.

La metodología de trabajo propuesta estuvo orientada a la resolución de problemas. El objetivo fundamental, identificar problemas y proponer acciones concretas orientadas a la resolución de los mismos. Como paso siguiente, se priorizaron los problemas relevados de modo de identificar aquellos que resultan más significativos y cuya resolución es percibida por los habitantes de la comunidad como más urgentes de ser abordados. Fue a partir de estas discusiones e instancias participativas que se definieron una serie de programas marco, posibles de ser abordados y desarrollados por el municipio:

1. Programa marco municipal de fortalecimiento al desarrollo turístico.

- Puesta en valor de los recursos naturales con fines turísticos.
- Puesta en valor del patrimonio cultural con fines turísticos.
- Puesta en valor de fiestas patronales, eventos y tradiciones locales.

2. Programa marco de manejos sustentable del agua.

- Restauración del sistema de acequias con fines turístico y de riego.
- Provisión de agua para consumo humano.
- Captación del agua de creciente de arroyos.

3. Programa marco de gestión integral de residuos municipales.

- Tratamiento y disposición de los residuos sólidos.
- Tratamiento de efluentes cloacales.
- Erradicación de basurales.

4. Programa marco de mejoramiento de infraestructura y servicios.

- Mejoramiento de la infraestructura y equipamiento público.
- Mejoramiento y optimización de servicios generales y servicios turísticos.

Como se expreso anteriormente, los aspectos territoriales y la geografía se han ido convirtiendo en referentes fundamentales de los procesos socioeconómicos, y en esta región ambos factores están fuertemente ligados a la actividad turística.

Ante esta situación, y a partir de la definición del Perfil Urbano Ambiental participativo, se planteo el proyecto que se presenta en este resumen.

El proyecto “*Restauración de las plazas de La Paz, Las Chacras, Quebracho Ladeado, Loma Bola y Cruz de Caña para su integración al circuito turístico de Traslasierra*”, se articula con los programa marco 1 y 4 y queda fuertemente anclado a la actividad turística sustentable.

Así vemos, como el concepto de desarrollo sustentable, que ha estado ligado tradicionalmente al concepto medioambiental, actualmente es un concepto más global, que incluye numerosos campos de interacción, como aspectos económicos, sociales y culturales. Los lineamientos del turismo sustentable buscan desarrollar el mismo sin que se produzcan impactos irreversibles en las comunidades La incidencia que el "Informe Brundtland sobre el Desarrollo Sostenible" ha tenido en la concepción actual del turismo ha llevado a la siguiente definición de la Organización Mundial del Turismo (OMT): el desarrollo turístico sustentable es

[...] el que atiende a las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras y al mismo tiempo protege y fomenta las oportunidades del futuro. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas, sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida (OMT, 1993).

Presentación del proyecto

“Restauración de las plazas de La Paz, Las Chacras, Quebracho Ladeado, Loma Bola y Cruz de Caña para su integración al circuito turístico de Traslasierra”.

El proyecto para La Paz fue presentado en la primera convocatoria ASETUR 2008 en la que se presentaron 196 Ideas-Proyectos a nivel nacional de las cuales fueron seleccionadas 46 para su financiamiento, y de la Provincia de Córdoba fue el único aprobado. ASETUR es una línea de Aportes No Reembolsables desarrollada especialmente para dar impulso a centros turísticos regionales que requieran innovación tecnológica para mejorar la oferta turística. El llamado a la presentación de proyectos contó con la participación de las autoridades de aplicación de cada provincia y el área de Turismo, en consonancia con el Plan Federal Estratégico de Turismo Sustentable 2006-2016.

El proyecto surge del consenso de referentes locales, comprende la revitalización y puesta en valor de las plazas y sus respectivas capillas.

El proyecto de intervención de las plazas de La Paz, Las Chacras, Quebracho Ladeado, Cruz de Caña y Loma Bola presenta como objetivo fundamental su restauración, puesta en valor e integración al circuito turístico de la Región de Traslasierra que, conjuntamente con la integración de las capillas al espacio de las plazas intenta revitalizar estos espacios públicos para el desarrollo de actividades culturales, turísticas y artesanales locales.

En la formulación del proyecto se tuvo en consideración, como marco referencial, *El Plan Estratégico de Turismo Sustentables de Córdoba* (PETS) el cual destaca, entre sus objetivos principales, la protección del patrimonio natural y cultural, desarrollo cualitativo y con sentido de equidad y consolidación de la imagen turística de Córdoba y cada una de las regiones. También plantea como interés prioritario, los recursos naturales y culturales susceptibles de ser considerados como atractivos turísticos.

El origen de las plazas y capillas está vinculado al pasado histórico y fundacional de las “estancias” que dieron lugar a los primeros poblados y luego a las “villas” con sus plazas y capillas. Las plazas, que ya son parte del circuito turístico regional, se localizan en el tramo de la RP N° 14, conocido localmente como Camino de la Costa, que une Merlo (SL) con Mina Clavero que se integraría a otro proyecto de camino ya licitado, que conecta los Valles de Traslasierra y Calamuchita por Merlo (SL). Corresponde a 27 Km. que falta terminar en zona de importantes pendientes y gran riqueza paisajística. Esta vinculación incrementaría la afluencia turística a esta zona sobre el Camino de la Costa y cerraría el circuito turístico interregional. La Paz se convertiría así en el Portal de Traslasierra en su ingreso desde Calamuchita por Merlo.

Es a partir de las plazas que se intenta reafirmar la identidad local y destacar las características distintivas y singulares de estos pequeños poblados ubicados al pie de las sierras con sus plazas y capillas que conservan vida pueblerina y se caracterizan en toda la región por el cultivo de aromáticas, como rasgo distintivo de La Paz, que tiene reconocimiento a nivel nacional. Estas características singulares son las que se consideran como guía de la intervención general y se plantea destacar la identidad de cada una de las plazas reforzando su vocación actual.

La ocupación territorial del Valle de Traslasierra se desarrolló inicialmente en los valles fértiles, en proximidad a los ríos donde el aborigen se asentó y formó sus poblados. Nono se convirtió en el pueblo aborigen más numeroso en Traslasierra antes de la llegada del español.

Los primeros centros que surgen en Traslasierra, a partir del período colonial, fueron las estancias que se localizan al pie del Camino Real conocido hoy como *Camino de la Costa*. En las capillas de estas estancias se concentraba un caserío pobre donde residían los indios y criollos y el resto del territorio se utilizaba como área productiva.

Las estancias, como ya hiciéramos mención, se establecieron al pie del Camino Real, actual *Camino de la Costa*, organizaron el territorio en forma lineal, paralelo a las sierras, quedando consolidada esta estructura cuando a fines del siglo XVIII el gobernador intendente, Marqués de Sobremonte, manda a delinear los pueblos de Nono y de Merlo siguiendo las condiciones de las Leyes de Indias que materializaron en la escala de una villa pequeña el modelo cuadricular hispánico. La capilla y la plaza fueron el corazón de los pueblos, centros de evangelización y socialización, constituían un hito simbólico representativo de las comunidades.

El territorio que se extendía desde Nono hasta Merlo constituyó una jurisdicción administrativa y formó el curato de San Javier que llegó a ser uno de los más poblados del interior cordobés y dio origen a la posterior división departamental como hoy se conoce.

Desde su primitiva ocupación hasta nuestros días, los actuales departamentos San Alberto y San Javier han compartido una historia común, más allá de las divisiones jurisdiccionales que fueron definiéndolas.

La presencia de la Sierras Grandes representó para el valle aislamiento cultural y económico con la capital de la provincia lo que significó postergamiento en el desarrollo regional hasta principios del siglo XX con la apertura del camino por Pampa de Achala.

Con el español se crean las estancias. Éstas darían lugar a la creación de las primeras “villas” en la región.

Las estancias inician una importante actividad económica, el cultivo de cereales, frutales, hortalizas y plantas aromáticas se extiende en toda la zona serrana desde Nono hasta la actual Merlo (San Luís).

Con el surgimiento de las villas, a principios del siglo XX Villa Dolores se convierte en el centro que adquiere mayor importancia en la actividad económica regional impulsada por la llegada del ferrocarril, la construcción del Dique La Viña y los canales de riego intensifican la actividad agrícola al suroeste del valle.

Las municipalidades y comunas, a principios del siglo pasado, impulsan el cultivo de frutales y productos de granja. Se crean secaderos de fruta en el Camino de la Costa, San Pedro y Las Tapias.

La actividad productiva sobre el *Camino de la Costa* alcanza sus mayores niveles de producción en la década de 1950 y decae veinte años después. En aquel entonces cultivos emblemáticos como el tabaco, la vid y el olivo dieron origen a la primera industria tabacalera, a la producción de aceites en Villa de Las Rosas y a la Bodega Champaquí en Villa Dolores. Éstas terminan desapareciendo como consecuencia de los cambios en la política económica nacional y el ingreso de productos de importación.

La actividad frutícola y agrícola en La Paz surge en La Estancia “Los Talas” que le da origen al poblado junto con la pequeña capilla de San Juan de los Talas. Cuando el poblado adquiere rango de “villa” toma un nuevo impulso en su desarrollo. El cultivo de hierbas aromáticas en esta zona le da a La Paz reconocimiento a nivel nacional, se recupera la elaboración de productos artesanales acompañando la creciente actividad turística en la zona que toma un importante impulso en los últimos veinte años.

El turismo en Traslasierra se inicia con los primeros hoteles en Yacanto, luego Loma Bola y San Huberto en la década de 1950. Antiguos cascos de estancia también se convierten en hosterías y en pocos años la actividad se extiende por todo el valle. La

apertura del Camino de las altas cumbres en 1918 fue un importante impulso para el turismo y su nuevo trazado en la década de 1970-80 reimpulsa esta actividad y el desarrollo económico regional.

A partir de estas consideraciones, se propusieron las siguientes estrategias para la integración turística:

- Integración de las capillas a la “Ruta de las Capillas de Traslasierra”, circuito de carácter regional.
- Integración de las plazas a un potencial circuito, tentativamente denominado “Ruta de las Aromáticas”, circuito de carácter micro-regional.

La “Ruta de las Aromáticas” se materializara uniendo los lugares vinculados a esta actividad, plantaciones y establecimientos de producción que involucra a los artesanos y productores locales, para que puedan ofrecer sus productos al turismo. Las plazas así se convierten en un espacio de mercado artesanal para exponer y ofrecer la producción local. Los objetivos a lograr en esta propuesta integradora:

- Interpretar la “Ruta de las Aromáticas” como una continuidad espacial e histórica: el camino de la costa – el camino real – la producción de aromáticas local.
- Recuperar y valorar sus orígenes asociados a las estancias y su importante actividad económica, el cultivo de cereales, frutales, hortalizas y plantas aromáticas.
- Revalorizar el núcleo de los poblados materializado por La capilla y la plaza que fueron y son el corazón de los pueblos.
- Integrar el circuito de las aromáticas a la propuesta actual de circuitos de la región.
- Reforzar la identidad de La Paz en las plazas por su producción de aromáticas y plantas medicinales, que con sus aromas cuentan también la historia del lugar.
- Destacar y consolidar las identidades de cada una de las plazas, de cada uno de los poblados, entendiendo sus modos de vivir, sus modos de producir, brindando aquellas mejoras que posibiliten su mejor desarrollo.

El diagnóstico realizado, previo a la definición de los anteproyectos de las plazas, permitió reconocer que cada una de ellas tiene el carácter e identidad de cada poblado y que el Camino de la Costa actúa de nexo y en su recorrido enlaza cada una de las plazas dando sentido de integridad y de conjunto.

Los usos posibles y actuales que se relevaron en las plazas, actividades que se observaron en su proximidad y las características paisajísticas de cada una posibilitó que fueran pre-identificadas como:

- Plaza de los Niños (Cruz de Caña).
- Plaza de las Aromáticas (Quebracho Ladeado).
- Plaza Parque (Las Chacras).
- Plaza Cívica (La Paz).
- Plazoleta Memoria (Loma Bola)

Las intervenciones difieren por las características propias de cada una de las plazas, la intervención en las capillas está referida a la integración paisajística, visual y nocturna al espacio de la plaza.

A partir de la restauración y puesta en valor de las plazas, se podrán incentivar nuevas intervenciones turísticas con criterios de sustentabilidad ambiental en el uso de los recursos naturales y culturales, la conservación del paisaje y el respeto hacia los valores culturales y tradiciones locales.

El proyecto propone, además de la intervención física sobre el espacio público, la intervención social sobre el mismo.

El espacio público se construye no solo en términos materiales, realizando obras de infraestructura, equipamiento y parquizaciones, sino también a través de la apropiación, del uso, de la posibilidad de mejorar la calidad de vida de los habitantes de la zona. Dentro de esta visión de sustentabilidad se puede considerar que los recursos turísticos que posee una comunidad son, ante todo, recursos comunitarios. Es decir, que si bien en una localidad puede existir un patrimonio cultural y natural con el suficiente atractivo como para generar una corriente de visitantes, este patrimonio tiene que formar parte, también, del disfrute propio de los ciudadanos.

Esto implica una 'apropiación' diferente del patrimonio por parte de la localidad, lo cual no impide que su uso constituya, además, un componente económico importante a través del turismo, favoreciendo la creación de empleo, el fortalecimiento de la economía local y la conservación del patrimonio.

El mejoramiento de la imagen de las plazas llevara a la apropiación de los habitantes de las localidades, a la reactivación de la economía del sector, al fomento de la actividad turística.

Para fomentar esta apropiación de los espacios públicos, se prevén dos programas paralelos a la intervención arquitectónica ya descrita. Estos programas son:

- Reconstruyendo la Historia de las Capillas de La Paz: en este programa , se propone una actividad con las escuelas primarias de las localidades, a fin de posibilitar la participación de los niños en este proyecto.
- Organización de Artesanos y Productores del Circuito: en este programa se propone definir junto a los artesanos y productores, los modos de organización de las ferias y eventos que se realicen en las plazas, las características de productos, puestos, fiscalización, ingresos, etc. Este programa se llevara a cabo en forma conjunta con la Municipalidad.

La propuesta mencionada, así como los anteproyectos de mejoras realizados por el equipo de trabajo para cada una de las plazas, fue presentada ante la comunidad local, en talleres participativos de discusión sobre las necesidades específicas del espacio público de cada una de las localidades.

Se convocó a la comunidad a participar en los talleres “RE Creando nuestras plazas”, en los cuales se recabaron propuestas, críticas y sugerencias de los participantes.

Actualmente se está llevando a cabo el proceso de re-diseño, para ajustar las intervenciones y dar comienzo a las obras.

El objetivo de esta presentación será poner en discusión los resultados de las experiencias a la vez que reflexionar sobre la importancia de la tarea de extensión que deben desarrollar las universidades.

Referências

BOISIER, S. El vuelo de una cometa. Una metáfora para una teoría del desarrollo territorial, en **Revista Eure**, n° 69, P.U.C. / I.E.U., Chile, 1997.

BOISIER, S. Desarrollo territorial y descentralización. El desarrollo en el lugar y en las manos de la gente. **Revista latinoamericana de Estudios Urbano Regionales**, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2004.

BUGUÑA P.; COMETTA C.; MARCHISIO M.. La utilización de la agenda 21 como instrumento de evaluación y gestión del ambiente. El caso de la agenda regional en el valle de Traslasierra y valle de Paravachasca. In: **Jornadas: La calidad del ambiente urbano: tecnologías e instrumentos para su evaluación integral**. Laboratorio de Investigaciones del Territorio y el Ambiente, Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires, 2006.

CUENCA CABEZA, Manuel. Perspectivas de nuevos hábitos en Ocio y Turismo, en **Estudios del IMAE n. 4**. "Ocio y Desarrollo Personal. Enfoques y perspectivas I" (Toselli-Popovich, Compiladoras), Instituto de Medio Ambiente y Ecología, Universidad del Salvador, Buenos Aires, 2002. Página web: <<http://www.salvador.edu.ar/ui220-8-04-07.htm>>.

HALAC; RAÚL; VENTURINI; MARCHISIO; BUGUÑA.. **Documento Gestión de Universidades Sustentable, posibilidades y desafíos**. Córdoba [Argentina], 2005.

LEFF; ENRIQUE. **Saber Ambiental: Sustentabilidad, Racionalidad, Complejidad**. Siglo XXI editores, Mexico, 1998.

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEL TURISMO (OMT). **Guía para administraciones locales: Desarrollo turístico sustentable**. Madrid, 1993, p. 22.

RICHARDS, Greg. Políticas y actuaciones en el campo del turismo cultural europeo, en **El turismo cultural: el patrimonio histórico como fuente de riqueza**, Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, Valladolid, 2000.

ROBIROSA, Mario. **Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental del desarrollo**. Siglo XXI editores, Mexico, 2000.