



Labor & Engenho...

Campinas [SP] Brasil, v.10, n.2, p.116-207, abr./jun. 2016

Catálogo na Publicação / Cataloguing in Publication Data
Elaborada por: Gildeir Carolino Santos - CRB-8^ª/5447

Labor & Engenho / Universidade Estadual de Campinas, Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo. -- Campinas, SP, v.1, n.1 (2007-).


























Periodicidade trimestral desde 2010.
e-ISSN 2176-8846 (online de 2007).
ISSN 1981-1152 (impresso, apenas v.1, n.1, 2007).

1. Arquitetura e urbanismo - Periódicos. 2. Patrimônio - Periódicos. 3. Engenharia civil - Periódicos. 4. Engenharia ambiental - Periódicos. 5. Desenvolvimento regional - Periódicos. I. Universidade Estadual de Campinas. Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo.

CDD: 720.05



SCIENTIFIC COMMITTEE (2016-2017)

-  Alejandra Rojas Gonzales, Universidad de Costa Rica / COSTA RICA
-  Alejandro Acosta Collazo, Universidad Autónoma de Aguascalientes / MEXICO
-  Alicia Novick, Universidad de Buenos Aires / ARGENTINA
-  André Munhoz de Argollo Ferrão, Universidade Estadual de Campinas / BRAZIL [**EDITOR-IN-CHIEF**]
-  Andrea Coelho Laranja, Universidade Federal do Espírito Santo / BRAZIL
-  Balthasar Novak, Universität Stuttgart / GERMANY
-  Craig Edward Colten, Luisiana State University / UNITED STATES
-  Ganapathy Pattukandan, Vellore Institute of Technology University / INDIA
-  Gildo Magalhães dos Santos Filho, Universidade de São Paulo / BRAZIL
-  Hervé Thierry, Centre National de la Recherche Scientifique / FRANCE
-  Humberto Morales Moreno, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla / MEXICO
-  Isabel Martínez de San Vicente, Universidad Nacional de Rosario / ARGENTINA
-  Joaquín Sabaté Bel, Universidad Politécnica de Cataluña / SPAIN
-  José Gilberto Dalfré Filho, Universidade Estadual de Campinas / BRAZIL
-  Leonel Pérez Bustamante, Universidad de Concepción / CHILE
-  Manuela Mattone, Politecnico di Torino / ITALY
-  Mario Jorge Cardoso Coelho Freitas, Universidade do Estado de Santa Catarina / BRAZIL - PORTUGAL
-  María Mercedes Medina Acosta, Universidad de La Republica / URUGUAY
-  Miguel Ángel Álvarez Areces, Asociación de Arqueología Industrial INCUNA / SPAIN
-  Murat M. Tanik, University of Alabama at Birmingham / UNITED STATES
-  Nadine Samaha Kruk, Instituto Tecnológico da Aeronáutica / BRAZIL
-  Néstor José Rueda Gómez, Universidad Santo Tomás Bucaramanga / COLOMBIA
-  Paulo de Mattos Pimenta, Universidade de São Paulo / BRAZIL
-  Pedro Isaac Fidelman, University of the Sunshine Coast / AUSTRALIA
-  Tomanao Kobayashi, Gifu University / JAPAN

Territórios sustentáveis, paisagem cultural e patrimônio industrial

A revista Labor & Engenho apresenta o segundo número do seu volume 10 trazendo 8 (oito) excelentes artigos de autores oriundos de 4 (quatro) países que sempre se fazem representar neste prestigioso periódico, sendo 2 (dois) artigos de cada país: Argentina, Brasil, Colômbia e México. Uma vez que a maioria dos leitores desta revista está acostumada a ler tanto em português como em espanhol, experimentaremos, neste Editorial, constituir uma Apresentação nos dois idiomas. Portanto, este texto escrito em português manterá em espanhol as transcrições das sínteses dos respectivos artigos constantes do Sumário.

O primeiro artigo é da autora argentina Patricia López-Goyburu e se intitula *“El proyecto del espacio de articulación urbano-rural. El 'cinturón verde' del Plan del Gran Londres y el 'corazón verde' de las Notas Ruimte de Holanda”*, em que se discute que a dispersão deu lugar a um modo diferente de produção da cidade, já que *“a lo largo de la historia, la planificación urbana ha buscado actuar en reiteradas oportunidades sobre el crecimiento de la ciudad y la preservación del espacio verde. En el presente trabajo se pretende identificar las herramientas que aportan el plan del Gran Londres y las Notas de Holanda para acabar la ciudad preservando el espacio rural. El estudio realizado muestra en ambos casos el Estado ha ejercido un control sobre la planificación urbana, los usos de suelo y la conectividad de los centros urbanos a través de redes de transporte. Los planes han buscado resolver los incrementos demográficos y la escasez de tierra”*.

O segundo artigo é de dois autores mexicanos: Mauricio Ruiz Morales e Alejandro Acosta Collazo. O trabalho intitulado *“Medición del Índice de Desarrollo del Hábitat (IDeHa) de Aguascalientes [México]”* ressalta que atualmente é necessário incluir variáveis multidimensionais para medir a qualidade de vida e o índice de desenvolvimento de um setor populacional. O artigo pretende mostrar *“una forma innovadora para medir el desarrollo del hábitat humano a partir de la consideración de variables poblacionales, de la vivienda y de la conectividad que pueden tener los habitantes de un sector determinado en una ciudad. El presente artículo muestra la metodología para la construcción del Índice de Desarrollo del Hábitat (IDeHa) y presenta una medición para tres sectores representativos de la ciudad de Aguascalientes”*.

O terceiro artigo também é de autoria de dois pesquisadores mexicanos: Pedro Alcocer Santos e Sandra Valdés Valdés. O trabalho intitulado *“Anillo Primavera. Perspectivas en la gestión de la Zona de Amortiguamiento del bosque La Primavera desde la visión de los Paisajes Culturales”* se trata de uma pesquisa aplicada, estruturada de acordo com o modelo *Think Tank* envolvendo sociedade, governo e academia; em que *“se plantea la necesidad del bosque La Primavera, Reserva de Biosfera MAB UNESCO en Guadalajara, Jalisco, de contar con una zona de amortiguamiento y transición, y cómo los criterios para el desarrollo de esta zona parten de su entendimiento como Paisaje Cultural. En este sentido se buscan puntos en común para la gestión y desarrollo territorial de Reservas de Biosfera y Paisajes Culturales. La conservación del bosque La Primavera requiere un cambio de paradigma en donde bosque y ciudad se visualicen como componentes opuestos pero al mismo tiempo complementarios”*.

O quarto artigo é das autoras brasileiras Gercinair Silvério Gandara e Jennydavisson Ribeiro dos Santos Batista, e se intitula *“Nos rincões de Goiás... a construção de um território cidadão”*. Neste artigo as autoras discutem “elementos relevantes da formação histórica do surgimento da cidade de Orizona (estado de Goiás) que em sua constituição foi fortemente influenciada pela Igreja Católica e pelos grandes latifúndios. Para garantir a compreensão da sua memória social buscamos ler o que fosse significativo dentro do vasto repertório de elementos que compõe a história do seu surgimento. Evidenciaremos o que representou a fé católica para a construção do território e outros elementos relevantes da formação histórica e das relações socioculturais que evidencie a recusa aos dormentes em sua estrutura cidadina”.

O quinto artigo é de autoria de André Argollo, brasileiro, quem também escreve o presente Editorial. O Artigo apresenta conceitos e uma reflexão consistente sobre os termos que constituem

o Título do Trabalho: “*Cidades e territórios sustentáveis, paisagens culturais e desenvolvimento regional*”, que se contextualiza “numa região cujo espaço não-urbano obedece a princípios consagrados da boa gestão ambiental, patrimônio e paisagem constituem valores culturais e ambientais que se integram sistemicamente. Os limites territoriais administrativos coincidem com o das bacias hidrográficas que conformam a região. Agrupamentos urbanos sustentáveis vinculam-se às paisagens culturais que se destacam no território correspondente. Paisagem e arquitetura rural dissecadas pelo Método de Pesquisa Orientada a Processos — Método POP — constituem o universo de uma cidade sustentável, ou “ecocidade”. A integração sistêmica de todos esses elementos leva ao ordenamento territorial baseado na conexão patrimônio-paisagem cultural, a partir de empreendimentos ecologicamente corretos e economicamente adequados. Daí a necessidade de se compreender o território a partir de uma abordagem sistêmica e transdisciplinar que permita a conexão patrimônio-paisagem cultural”.

Selección Seminario Internacional de Estudios del Patrimonio Industrial

Em setembro de 2015, com apoio do TICCIH Colombia, realizou-se em Bogotá o Seminario Internacional de Estudios del Patrimonio Industrial. Na ocasião, o arquiteto Andres Satizábal, quem também assina o presente Editorial, na qualidade de professor universitário e membro do TICCIH Colombia, presidiu uma comissão especial responsável por selecionar 3 (três) dentre os melhores artigos correspondentes aos trabalhos apresentados no Seminário para submissão e eventual publicação na revista Labor & Engenho.

Sendo assim, o sexto artigo do presente número da revista é de autoria do eminente pesquisador argentino Jorge Daniel Tartarini. O trabalho intitulado “*Arquitectura Ferroviaria en America Latina: riqueza y diversidad de un patrimonio*” mostra que o presente e o futuro do patrimônio ferroviário na América Latina “*involucra múltiples sectores. En una época que exige compatibilizar conservación y desarrollo, será de crucial importancia consolidar y acrecentar el espacio de interés ganado por el tema. Una condición que seguramente contribuirá a asegurar tanto su necesaria vigencia, como su resguardo de cara al porvenir. El presente Artículo muestra que la base de una recuperación apropiada de estos elementos exige ir más allá de estas cuestiones. Se hace necesaria una visión global e integrada, en tanto se consideren recursos endógenos de desarrollo, que pueden generar rentas, crear empleo y contribuir a recuperar la calidad de vida de comunidades afectadas por procesos de exclusión, desde una necesaria dimensión humana del patrimonio*”.

O sétimo artigo é de autoria do colombiano Armando Muñoz Luque. O trabalho intitulado “*Influencia alemana en la industria de Boyacá [Colombia]*” mostra que a presença alemã em Boyacá teve grande importância para o desenvolvimento do estado num momento de crise, “*gracias a los ingenieros y técnicos que aportaron en la minería, los teléfonos, la electricidad, la industria etc. Es de destacar que aquellos aportes alemanes fueron básicamente el maquinaria y equipos, de tal calidad, que aún hoy se siguen utilizando. Se destaca el caso de Acerías Paz del Río, una de las más importantes industrias del país, que aun es polo de desarrollo en el departamento, y cuya producción actual se debe en gran medida a los aportes de alemanes*”.

O oitavo e último artigo do presente número também vem da Colômbia, sendo de autoria dos pesquisadores Maryelis Judith Rivero Seña e Luis Fernando López Pineda. O trabalho se intitula “*Cartagena de Indias y las huellas del patrimonio industrial*”, e tem como objetivo descrever as “*huellas de la Cartagena industrial de las primeras décadas del siglo XX. Las industrias de creadas en este periodo, dejaron huellas y memorias en las casas coloniales, depositarias de la actividad comercial e industrial de la ciudad. Muchas casas aún tienen la marca de la prosperidad que vivió Cartagena en materia de industria manufacturera (jabones, química y farmacéutica, tipografías), estas constituyen el patrimonio industrial vivo con el que cuenta la ciudad a la hora de reconstruir los últimos años del siglo XIX y los primeros años del siglo XX. Entender el desarrollo económico y empresarial sólo es posible cuando miramos detalladamente el patrimonio industrial, un actor vivo que permite reconstruir la historia de una sociedad. Así mismo, otras fuentes como los protocolos notariales y la prensa comercial de la época hacen parte de la tríada con la que contamos los científicos sociales para hablar sobre las transformaciones sociales, económicas y culturales de ese momento*”.

Temos a certeza que esses dedicados pesquisadores argentinos, brasileiros, colombianos e mexicanos

proporcionarão aos leitores da revista Labor & Engenho uma excelente experiência, e que os artigos apresentados neste número embasarão discussões pertinentes nas áreas de interesse do periódico. Esperamos sinceramente que a revista continue a circular com bastante sucesso nestes quatro (4) países, assim como circula em outros países que normalmente se fazem representar, tais como Espanha, Portugal, Uruguai, Chile, França e Itália. Finalmente, desejamos que autores e leitores de outros países que ocasionalmente acessam a revista Labor & Engenho sintam-se motivados a submeter artigos para publicação e baixar artigos publicados — sempre com a filosofia do acesso livre. Tenham todos uma excelente leitura.

EDITOR IN CHIEF

André Munhoz de Argollo Ferrão

Universidade Estadual de Campinas

ASSOCIATED EDITOR INVOLVED IN THIS ISSUE

Andres Eduardo Satizábal Villegas

Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales

Labor & Engenho

Campinas [SP] Brasil, v.10, n.2, p.116-207, abr./jun. 2016



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS