



PITÁGORAS 500

Revista de Estudos Teatrais
Departamento de Artes Cênicas
Instituto de Artes - Unicamp

Retratações e Erratas

A Coordenação Editorial da Pitágoras 500 - Revista de Estudos Teatrais do Departamento de Artes Cênicas da Unicamp decidiu, após uma revisão minuciosa do volume 11, n. 1 (jan-jun 2021) corrigir questões formais de alguns artigos publicados.

Por meio dessa publicação, faz-se uma retratação em relação ao artigo:

MORAES DE OLIVEIRA, A.; MARTINS DE MELO, E. A.; COSTA GOMES, Q.; DE MEDEIROS GUERRA, P. S. Manifestações do teatro no Rio Grande do Norte: quatro comunidades e suas teatralidades. Pitágoras 500, Campinas, SP, v. 11, n. 1, 2021. DOI: 10.20396/pita.v11i1.8663777. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/pit500/article/view/8663777>

Errata

Correção da paginação.

Onde se lê: numeração das páginas de 1 a 13

Corrigido para: numeração das páginas de 88 a 100

Campinas 31 de agosto de 2021

Maria Alice Possani
Coordenação Editorial Pitágoras 500