
Resumos de Teses/Dissertações

*Resumos das Teses/Dissertações
Defendida na FE/UNICAMP*

ANO DE 1993

Teses de Doutorado

ALCÂNTARA, Elizabeth Maria

**AUTOR, LEITOR, CRÍTICO, OBRA...
ANOTAÇÕES SOBRE OS PONTOS DE
REFERÊNCIA DA LITERATURA**

Orientador: Joaquim Brasil Fontes Júnior

Este ensaio trata de literatura e visa à escola, mas não propõe nenhuma estratégia de ensino. Antes, ele objetiva ser um convite a uma indagação: o que é literatura? É a reflexão provocada por essa pergunta que deve dar, em boa medida, o rumo e o norte para o ensino da literatura. Isto posto, e por não haver nenhuma natureza literária sobre a qual dissertar, esse ensaio orienta-se pelo que aqui se estabelece como os pontos de referência da literatura, a saber, autor, leitor, crítico e obra. Esse balizamento inicial é ampliado e tornado mais complexo, em abordagem retrospectiva e lacunar, pelo agenciamento de vozes que constitui este ensaio.

ARANTES, Valério José

**AÇÃO PSICODRAMÁTICA EM SALA DE
AULA**

Orientador: Carlos Alberto Vidal França

O objetivo desta pesquisa é trazer os recursos dos jogos psicodramáticos, para auxiliar o educador em suas atividades educacionais com os alunos em sala de aula. A pesquisa foi desenvolvida na Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), com os alunos da disciplina EL 307, Curso de Licenciatura. A partir de uma análise desses depoimentos, fundamentada na metodologia fenomenológica,

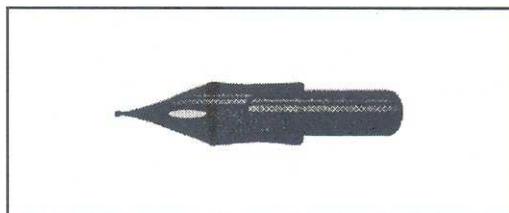
foi possível compreender a experiência com os jogos psicodramáticos vivida pelos alunos. Com essa avaliação, chegou-se à conclusão de que este instrumento se mostrou eficaz para auxiliar o educador na sala de aula. Assim, a preocupação fundamental desta pesquisa foi demonstrar a viabilidade de aplicação dos jogos psicodramáticos na educação.

AZZI, Roberta Gurgel

**PESQUISA EM EDUCAÇÃO E
PSICOLOGIA: IDENTIFICAÇÃO DE
CONDIÇÕES QUE FAVORECEM SUA
OCORRÊNCIA NA UNIVERSIDADE**

Orientador: Sérgio Vasconcelos de Luna

O objetivo central do trabalho foi identificar as condições que favorecem o pesquisar como atividade profissional exercida na universidade por titulados, mestres ou doutores, em Psicologia ou Educação. Foi delineado um trabalho que pretendeu resgatar as condições que permitiram aos docentes-pesquisadores chegarem à situação foco: o pesquisar. Foram analisados: caracterização das atividades de pesquisa, contexto em que se deu a formação pós-graduada, características da atividade profissional e opinião sobre quais são os entraves à produção do conhecimento na universidade. A coleta de dados teve duas fases distintas: a primeira utilizou um questionário como instrumento e a segunda a entrevista aberta. Os resultados mostraram que os fatores correspondentes às dimensões selecionadas para o estudo foram, em muitos casos, facilitadores para a pesquisa, embora os respondentes não os tenham identificado dessa forma.



BAZÍLIO, Luiz Cavalieri

PROCESSO E RELAÇÕES DE TRABALHO
NO BANCO VERDE

Orientadora: Silvia Maria Manfredi

O Banco do Estado do Rio de Janeiro - BANERJ é uma instituição de crédito relevante para o desenvolvimento econômico e social do estado. A tese de doutorado que ora apresentamos é um esforço no sentido de compreender e aprofundar aspectos relativos à organização do trabalho bancário, suas políticas de informatização e recursos humanos. A tese está dividida em quatro grandes blocos. No primeiro, recupera-se a história da instituição na ótica dos bancários e da população solidária que comparece às agências. No segundo, os conceitos de trabalho e alienação são aprofundados. Já o terceiro bloco apresenta os principais eixos de investigação. Finalmente na quarta parte, o leitor poderá conhecer o processo de desconstrução que vem sofrendo a instituição em estudo; os aspectos operacionais e rotinas do Banco; as estratégias de resistências presentes na prática de seus trabalhadores.

BERGO, Antonio Carlos

DARWINISMO SOCIAL E EDUCAÇÃO NO
BRASIL

Orientador: Hermas Gonçalves Arana

O trabalho foi redigido em três partes, subdivididas em capítulos. A parte I procura dar a caracterização do "darwinismo social". Inicia com o destaque ao momento histórico de sua origem no contexto europeu de desenvolvimento do capitalismo e ao seu papel ideológico ligado à idéia de progresso. A parte II releva o momento brasileiro do "darwinismo social". Uma nova realidade estava surgindo e o modelo era o avanço europeu. Procurava-se explicar a necessidade do progresso. A parte III evidencia o aspecto educacional. Aborda a obra

pedagógica de Spencer, a educação e a realidade brasileira, sua inserção no contexto do liberalismo e a permanência do evolucionismo na atualidade.

BETTINI, Rita Filomena Andrade Januário

A INSTRUÇÃO PÚBLICA PRIMÁRIA NO
MUNICÍPIO DE LIMEIRA (1826-1937)

Orientador: Dermeval Saviani

Esta pesquisa originou-se na catalogação das doações para o Arquivo de História Contemporânea da Universidade Federal de São Carlos. O grupo organizador estava envolvido num projeto coletivo de análise da documentação de algumas fazendas cafeeicultoras da região de São Carlos. Nesta investigação, comecei a definir o projeto desta Tese, que objetiva explicitar as articulações e as influências do poder político-econômico manifestadas na educação. Utilizei, para tal, fontes primárias. Destacando o relacionamento sócio-educacional, dividi o trabalho em três capítulos: no I, tentei mostrar a contextualização histórica de Limeira, seu desenvolvimento e mudanças econômicas. No II, analisei as diretrizes legais da política educacional de São Paulo. No III, discuti a organização da instrução pública em Limeira. Concluindo: é básico buscar, na pesquisa, as fontes documentais.

BRENELLI, Rosely Palermo

INFLUÊNCIA DA INTERVENÇÃO
PEDAGÓGICA, VIA JOGOS DE REGRAS,
EM NOÇÕES OPERATÓRIAS OU
ESCOLARES DE CRIANÇAS COM
DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM

Orientadora: Orly Zucatto Mantovani de Assis

O objetivo principal do presente trabalho foi o de verificar os efeitos de uma intervenção pedagógica realizada por meio dos jogos de

regras Cilada e Quilles em crianças de 3ª série do 1º grau que apresentavam dificuldades de aprendizagem. Estudou-se 24 sujeitos de escola pública, distribuídos em dois grupos: experimental (N=12) e controle (N=12), ambos submetidos ao pré e pós-teste e o grupo experimental à intervenção no período de dois meses. Na análise dos procedimentos empregados pelos sujeitos durante a intervenção, pôde-se constatar que os jogos, tal como foram utilizados, constituíram excelentes contextos para favorecer o desenvolvimento do raciocínio bem como a aprendizagem de noções aritméticas nos sujeitos do grupo experimental. Os resultados confirmaram a hipótese formulada, uma vez que na análise qualitativa do pré e pós-teste, os sujeitos do grupo experimental, quando comparados com os do controle apresentaram progressos significativos nas provas operatórias e das de conhecimento aritmético.

CASTANHO, Sérgio Eduardo Montes

NASCE A NAÇÃO ROLAND CORBISIER, O NACIONALISMO E A TEORIA DA CULTURA BRASILEIRA

Orientador: José Luiz Sigrist

A tese, na área da filosofia da cultura, aborda a contribuição de Roland Corbisier, fundador e diretor, de 1955 a 1961, do ISEB - Instituto Superior de Estudos Brasileiros, à formação da teoria da cultura brasileira. O primeiro capítulo, metodológico e conceitual, situa a tese na linha dialética historiocrítica. O segundo estabelece os marcos históricos, os blocos culturais e os momentos paradigmáticos de Corbisier, autor de 17 títulos bibliográficos e extensa hemorografia entre 1940 e 1993. O terceiro capítulo mostra a inserção de Corbisier no bloco cultural da modernidade em três momentos: 1º) o intelectual tradicional: 1940-1954; 2º) o ideólogo isebiano do nacionalismo desenvolvimentista: 1954-1964; 3º) o teórico da práxis, autor da síntese hegeliano-marxista como

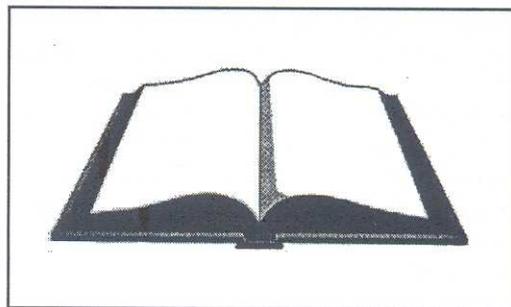
fundamento da prática nacionalista-socialista: 1964 até hoje. O quarto capítulo é uma retomada historio-crítica dos anteriores e conclui com a proposta de um pós-nacionalismo racional em oposição ao pós-colonialismo selvagem da nova ordem mundial.

CORREIA, Francisco de Assis

A ALTERIDADE COMO CRITÉRIO FUNDAMENTAL E ENGLOBANTE DA BIOÉTICA

Orientador: Newton Aquiles von Zuben

O objetivo deste trabalho é propor a alteridade como critério fundamental e englobante da bioética. Dividido em três partes, na primeira, examina a origem e a conceituação da Bioética, suas principais características, e trata da chamada "trindade" bioética: beneficência, autonomia e justiça, fazendo, para cada um destes critérios, uma abordagem conceitual e histórica, bem como demonstrando seus limites; na segunda parte, propõe e define a alteridade como critério fundamental e englobante da Bioética e estabelece a relação entre alteridade e beneficência, alteridade e autonomia e alteridade e justiça. O marco referencial adotado é o conceito de alteridade de Enrique D. Dussel. A terceira parte aplica concretamente o critério de alteridade a duas dimensões da Bioética: ao meio ambiente e ao relacionamento médico-paciente, sendo que, para este último, se articula a relação "quase-didática" de Laín Entralgo com a alteridade segundo Dussel.



CRUZ, Celene Margarida

O ENSINO DE FRANCÊS NA UNICAMP
(1970 A 1992)

Orientador: João Wanderley Geraldi

Neste trabalho, tematiza-se o ensino de línguas estrangeiras na UNICAMP, especialmente o ensino de língua francesa, no período de 1970 a 1992, a partir de três aspectos interligados: o percurso institucional do professor de línguas, reconstruído através de documentos, processos e entrevistas, em que se procura verificar os objetivos que inspiraram a oferta de ensino de línguas na Universidade; o percurso metodológico da prática docente, através da análise dos métodos de ensino utilizados, especificamente em língua francesa, e seus desdobramentos; a demanda pela aprendizagem de língua francesa, através de levantamento de matrículas ao longo do período em estudo e através de questionário respondido pelos atuais alunos, em que se busca detectar as motivações destes para aprenderem a língua francesa.

D'ALBUQUERQUE, Sônia Maria

UMA PROPOSTA DE ESTUDO VISANDO A
FACILITAÇÃO DA APRENDIZAGEM:
AULA DE LEITURA APÓS SESSÃO DE
RELAXAMENTO

Orientador: Sérgio Goldenberg

O objetivo da presente investigação foi verificar se a aprendizagem da leitura seria facilitada quando ensinada imediatamente após ter sido o aluno preparado por meio de exercícios de relaxamento. O estudo foi desenvolvido durante o primeiro bimestre letivo de 1992 no Colégio de Aplicação da Universidade Federal de Goiás e no Lyceu de Goiânia, ambos nesta capital. Testaram-se quatro grupos de escolares de ambos os sexos, da 5ª série do 1º grau, com idade variando entre dez e treze anos. Os grupos experimentais (GE1 e GE2) foram submetidos

a exercícios de relaxamento, imediatamente seguidos da aula de leitura. Os grupos de controle tiveram somente aula de leitura. Todos os grupos foram avaliados no início e no final do bimestre, através de teste tradicional e através da técnica CLOZE. Verificou-se que os grupos submetidos ao tratamento apresentaram melhor rendimento do que os grupos de controle, não submetidos a esse tratamento (relaxamento antes da aula de leitura).

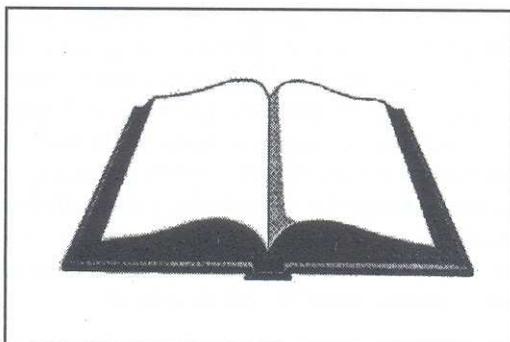
ECHEVERRIA, Agustina Rosa

DIMENSÃO EMPÍRICO-TEÓRICA NO
PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM
DO CONCEITO "SOLUÇÕES" NO ENSINO
MÉDIO

Orientadora: Roseli Pacheco Schnetzler

Este trabalho teve como objetivo fundamental investigar a relação das dimensões empírico-teórica no processo de ensino-aprendizagem do conceito químico "soluções". Os dados desta investigação foram construídos a partir de: 1) transcrição de entrevistas com professores de escolas públicas; 2) análise de testes aplicados a alunos; 3) análise do processo de ensino-aprendizagem de soluções. As análises deste conjunto de dados apontaram a preponderância de uma visão empiricista-utilitária dos professores com respeito ao tema soluções, em detrimento dos aspectos teóricos do mesmo. Esta visão se refletiu nos dados de aprendizagem, que evidenciaram a dificuldade dos alunos em construir explicações teóricas para os fenômenos relacionados com soluções. Ainda assim, os alunos mostraram uma grande potencialidade em raciocinar teoricamente.





FRACALANZA, Hilário

O QUE SABEMOS SOBRE OS LIVROS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS NO BRASIL

Orientador: Décio Pacheco

Descreve os principais aspectos e resultados do Projeto Livro Didático e do Serviço de Informação sobre Livro Didático da Biblioteca Central da UNICAMP. Classifica e descreve a produção acadêmica e científica sobre o livro didático no Brasil utilizando, como descritores: o tipo de documento; a área do currículo escolar à qual o documento se refere; o nível de escolaridade abrangido pelo documento; o foco privilegiado de atenção do autor do documento e os gêneros da produção. Analisa a produção científica e didática sobre o livro escolar de ciências no Brasil. Em especial, analisa as propostas de metodologia de ensino implícita ou explicitamente consideradas nos documentos.

FRANCO, Sérgio de Gouvêa

HERMENÊUTICA E PSICANÁLISE NA OBRA DE PAUL RICOEUR

Orientador: Rubem Azevedo Alves

Esta é uma tese sobre o filósofo francês Paul Ricoeur (1913-), mais precisamente sobre sua hermenêutica e sua visão de psicanálise no período que vai de 1960 a 1969, quando produz

três livros da maior importância: *La Symbolique du Mal* (1960), *De L'Interpretation: Essai sur Freud* (1965) e *Le Conflit des Interpretations. Essais D'hermeneutique* (1969). O propósito da tese é estudar e dar a conhecer o pensamento de Ricoeur, mostrar o que ele possui de mais distintivo em hermenêutica e psicanálise. É sobretudo propósito da tese mostrar como hermenêutica e psicanálise se interrelacionam no seu pensamento. Ricoeur possui uma das mais criativas hermenêuticas da atualidade. É arguto e competente leitor de Freud. O relacionamento que propõe entre as duas disciplinas é inédito.

FREITAS, Helena Costa Lopes de

O TRABALHO COMO PRINCÍPIO ARTICULADOR DA TEORIA-PRÁTICA. UMA ANÁLISE DA PRÁTICA DE ENSINO E ESTÁGIOS SUPERVISIONADOS NA HABILITAÇÃO MAGISTÉRIO DO CURSO DE PEDAGOGIA DA FE-UNICAMP

Orientador: Dermeval Saviani

O presente trabalho analisa a trajetória da disciplina Prática de Ensino e Estágios Supervisionados na Habilitação Magistério do Curso de Pedagogia da UNICAMP, situando-a no quadro mais geral das políticas nacionais de formação do educador, do movimento dos educadores pela reformulação dos cursos de formação e das reformulações do Curso de Pedagogia da UNICAMP. Tomando o *trabalho* como categoria de análise, enfocamos o desenvolvimento da disciplina no ano de 92 a partir do trabalho das alunas nas escolas públicas de 1º e 2º graus. A revisão dos estudos da área e a análise realizada permite afirmar que é o trabalho tomado como princípio articulador da relação prática-teoria-prática no processo de formação do educador que cria possibilidades de produção de conhecimento novo sobre a escola e a sala de aula e sobre o trabalho pedagógico que aí se realiza, criando novas relações no interior dos cursos de formação e da escola pública.

GALLO, Sílvia Donizetti de Oliveira

AUTORIDADE E A CONSTRUÇÃO DA LIBERDADE: O PARADIGMA ANARQUISTA EM EDUCAÇÃO

Orientador: Newton Aquiles von Zuben

O principal objetivo é demonstrar a possibilidade de se tomar os princípios filosófico-políticos do anarquismo como paradigma para uma análise da educação contemporânea. Numa primeira aproximação, trata de demonstrar a noção de uma educação libertária como uma pedagogia não-diretiva. Um segundo passo é o questionamento da legitimidade dos sistemas "públicos" de ensino e de sua gestão estatal, verificando a oportunidade de eclosão de possibilidades outras para a resolução dos problemas ligados ao ensino. O terceiro passo consiste em responder às questões metodológico-políticas da educação anarquista, através do exame da autogestão pedagógica. Assim, mais do que mostrar a viabilidade prática da educação anarquista trata-se, aqui, de tomá-la como referencial para uma análise conceitual dos grandes problemas contemporâneos da educação.

GERALDI, Corinta Maria Grisólia

A PRODUÇÃO DO ENSINO E PESQUISA NA EDUCAÇÃO - ESTUDO SOBRE O TRABALHO DOCENTE NO CURSO DE PEDAGOGIA - FE/UNICAMP

Orientador: Milton José de Almeida

Neste trabalho, analisa-se um processo de articulação ensino/pesquisa, desenvolvido no período de 1981 a 1992, com alunos do Curso de Pedagogia da UNICAMP, em que se constituiu a escola como objeto de estudo, face à necessária imbricação, para o futuro pedagogo, entre a formação teórica e o convívio com o cotidiano escolar. Fazem-se leituras entrecruzadas do movimento de continuidade e ruptura do trabalho docente; uma vertical,

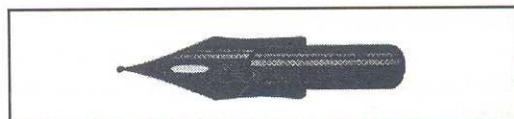
considerando as orientações teórico-metodológicas da pesquisa de campo, ano a ano; outra horizontal, considerando a produção do ensino/pesquisa. Reconstruindo criticamente esse movimento, analisa-se tanto a apropriação de escola/aula/currículo construída pelos alunos-pesquisadores, quanto temas e questões da articulação pretendida, configurando o processo analisado como um trabalho coletivo de produção de saberes e conhecimentos construídos no tempo.

GIUBILEI, Sônia

TRABALHANDO COM ADULTOS, FORMANDO PROFESSORES

Orientador: Newton César Balzan

Este estudo teve como objeto primeiro analisar a especificidade da formação do professor de adultos para o que nos baseamos nos Cursos de Licenciatura, responsáveis que devem ser por essa formação. Analisou-se a importância do ensino formal para o adulto, considerando-se a sala de aula e o professor como elementos fundamentais nesse processo. Essa postura foi fundamentada na situação do aluno adulto que, com grandes dificuldades de leitura e escrita não consegue empreender sozinho um estudo individualizado. A sala de aula, no caso, traz-lhe a presença amiga do colega que, tanto quanto ele, apresenta também dificuldades. Essa "cumplicidade" na pobreza de conhecimentos sistematizados aproxima-os e dá-lhes coragem e motivação para continuarem os estudos. Apontou-se o paradigma "contextual ou ecológico" como o mais adequado para a educação do adulto cuja base é o relato da sua experiência de vida, manancial de aprendizagem coletiva, na qual se inclui igualmente o professor, ele também um estudante com uma experiência "sui generis".





HÖFLING, Eloisa de Mattos

A FAE E A EXECUÇÃO DA POLÍTICA EDUCACIONAL: 1983-1988

Orientador: Evaldo Amaro Vieira

O presente trabalho se constitui numa análise da Fundação de Assistência ao Estudante - FAE, órgão público vinculado ao MEC e criado em 1983. Compreendemos que a referida análise só pode ser desenvolvida no contexto da política educacional a qual, por sua vez, se insere no conjunto das políticas sociais implementadas pelo Estado brasileiro para o período. Na ausência de uma política nacional articulada para o setor, as ações da Fundação, através de Programas que apresentam uma discutível trajetória, expressam o lado mais dinâmico da educação brasileira, o da doação de "benefícios", por parte do Estado, a grandes grupos populacionais que têm sido excluídos do desenvolvimento econômico e social. Desenvolvemos a análise no período compreendido desde a criação da Fundação de Assistência ao Estudante, em 1983, até a promulgação da Constituição de 1988, quando a concepção dos Programas de apoio ao estudante se altera profundamente.

JESUS, Antonio Tavares de

ESCOLA E TRABALHO: ASPECTOS PEDAGÓGICOS DA RELAÇÃO HEGEMÔNICA EM GRAMSCI

Orientador: Paolo Nosella

Para Gramsci a práxis revolucionária inclui, de maneira orgânica, o elemento cultural, o

conhecimento, a escola como instrumento de incorporação do homem individual ao homem coletivo. A "escola" considerada desde o início da tradição marxista, como o principal instrumento de cultura, foi considerada por Gramsci como a única que poderia desenvolver uma nova cultura. Para seu projeto de uma nova sociedade, a escola burguesa é um obstáculo que deve ser destruído, implantando-se em seu lugar, a escola "única" ou "unitária" cujo princípio era o trabalho produtivo e educaria "desinteressadamente". Porque histórica, a escola pensada por Gramsci deveria acompanhar o desenvolvimento da sociedade, adaptando-se a cada estágio da sua história. Como o trabalho, na época de Gramsci, chegara ao nível de desenvolvimento caracterizado no "taylorismo" e no "fordismo", ele defendia que o princípio educativo da escola "única" era o "trabalho industrial moderno" configurado na fábrica moderna. O socialismo visa superar, através da sua escola, as relações dicotômicas entre o trabalho intelectual e o manual, integrando todos os homens "onilateralmente". No socialismo, todos são intelectuais, livres pela cultura, sem deixarem de ser trabalhadores ligados ao trabalho por uma necessidade histórica. Portanto, a liberdade é o objetivo último da escola de Gramsci.

KRAMCZYK, Nora Rut

A UTOPIA DA PARTICIPAÇÃO: A POSIÇÃO DOS MOVIMENTOS DOCENTES NA FORMULAÇÃO DA POLÍTICA EDUCATIVA NA ARGENTINA (1983/1988)

Orientador: Dermeval Saviani

Nossa proposta é analisar o comportamento dos docentes organizados no espectro mais amplo da dinâmica social que definiu o cenário de constituição da política educacional na Argentina, durante o período de 1983 a 1988. Um dos setores-chave do fazer educativo são, obviamente, os docentes. Suas organizações atuam como canal de expressão nas diferentes

instâncias do Estado e dentro da própria categoria, tanto sobre questões trabalhistas como sobre questões vinculadas diretamente à política educacional. O período 1983-88 é especialmente significativo para a Argentina, porque teve início um processo de transição para a democracia e um momento de redefinição do possível para a sociedade. Sem dúvida, a proposta de democracia participativa do governo constitucional que assumiu a Argentina em 1983 de modo particular a dinâmica de formulação da política educacional e as posições das diferentes forças sociais.

LOMBARDI, José Claudinei

**MARXISMO E HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO:
ALGUMAS REFLEXÕES SOBRE A
HISTORIOGRAFIA EDUCACIONAL
BRASILEIRA RECENTE**

Orientador: Dermeval Saviani

A presente tese em Educação, que tem por objetivo discutir uma temática que, partindo de posicionamentos expressos na historiografia educacional brasileira quanto à necessidade de busca de novos problemas para a pesquisa educacional, novos objetos de análise, novos métodos de conhecimento e de novas fontes para a pesquisa histórica - recoloca na ordem-do-dia o debate teórico-metodológico da Ciência da História e, no interior desse, da atualidade da Concepção Materialista Dialética da História. Para atingir tal objetivo o autor estruturou o trabalho em cinco capítulos articulados: 1. HISTORIOGRAFIA EDUCACIONAL BRASILEIRA: busca de novas abordagens teórico-metodológicas ou opção pela pós-modernidade; 2. HISTORIOGRAFIA E CONTEMPORANEIDADE: da decretação da pós-modernidade à morte do marxismo; 3. CRISE DO MUNDO SOCIALISTA: morte ou renovação/reconstrução; 4. DA CRISE SOCIALISTA À MORTE DO MARXISMO: do debate recente às velhas questões; 5.

**APONTAMENTOS DE ALGUMAS
QUESTÕES TEÓRICO-METODOLÓGICAS
DA CONCEPÇÃO MATERIALISTA.**

MENDONÇA, Maria do Carmo Domite

**PROBLEMATIZAÇÃO: UM CAMINHO A
SER PERCORRIDO EM EDUCAÇÃO
MATEMÁTICA**

Orientadora: Márcia Regina Ferreira de Brito

O objetivo deste trabalho é ressaltar o binômio inseparável pensar e agir. Como caminho, elegemos a problematização. Esta, derivada do binômio pensamento e ação, busca subsidiar uma proposta em Educação Matemática cujo ideal é conferir significado a uma experiência de vida e, ao mesmo tempo, desenvolver o conhecimento matemático. A problematização baseia-se nas perguntas geradoras, no aluno, em processos que levam, por meio da teorização à modelos matemáticos. A partir do estudo da problematização nosso trabalho orienta-se com dupla finalidade: primeiro, conduzir ao reconhecimento de que perguntar é fundamental para alcançar a aprendizagem e, em segundo lugar, submeter à crítica os métodos ativos comumente adotados em educação matemática.

MIGUEL, Antônio

**TRÊS ESTUDOS SOBRE A HISTÓRIA E
EDUCAÇÃO MATEMÁTICA**

Orientador: Lafayette de Moraes

O objeto de investigação da tese é o problema da relação entre a história e a Educação Matemática. O objetivo do primeiro Estudo é o de levantar, detalhar e analisar os diferentes papéis pedagógicos atribuídos à história por matemáticos, historiadores da matemática e educadores matemáticos. O segundo Estudo toma como objeto de investigação o modo como se constituiu o Paradigma do Formalismo

Pedagógico Clássico em Educação Matemática à luz de quatro categorias de análise. O terceiro Estudo - que constitui-se numa proposta fundamentada num terceiro modo de a história relacionar-se com a Educação Matemática - tem o propósito de apresentar e discutir um estudo histórico-pedagógico-temático sobre os números irracionais.

MILAN, Yara Maria Martins Nicolau

A EDUCAÇÃO DO 'SOLDADO-CIDADÃO' (1870-1889): A OUTRA FACE DA MODERNIZAÇÃO CONSERVADORA

Orientador: José Luís Sanfelice

Nesta tese discute-se a relação entre um tipo de formação específica, ocorrida na Escola Militar da Praia Vermelha, no Rio de Janeiro (1870-1889) e o envolvimento na luta política dos acadêmicos militares (os soldados-cidadãos), que nela se formavam, após terem identificado os princípios lógicos de uma "modernização conservadora" para o Estado Brasileiro. Tal lógica, nascida da leitura positivista da realidade, adaptada à situação nacional, antecipou por seu conteúdo e práticas, pelo menos idealmente, o projeto burguês, cuja consolidação só ocorreria mais tarde.

MONTENEGRO, Maria Eleusa

A PSICOLOGIA HISTÓRICO-DIALÉTICA PARA OS CURSOS DE LICENCIATURA

Orientadora: Maria Inês Fini

Trata-se de um trabalho teórico que tem como finalidade, propiciar aos alunos dos cursos de Licenciatura, bem como aos profissionais da área ou àqueles que se interessem pelo assunto, conteúdos da Psicologia da Educação numa perspectiva histórico-dialética ou soviética. Pretende ser mais uma contribuição para a divulgação e implementação desta abordagem

da psicologia em nossos cursos superiores tanto em nível de pesquisa como de ensino. Compõe-se de três partes principais: 1. Categorias Teórico-Filosóficas da Abordagem Histórico-Dialética, as quais são retomadas no segundo capítulo, desta feita do ponto de vista psicológico, 2. Categorias Psicológicas Histórico-Dialéticas à luz de Teóricos mais relacionados à Psicologia marxista, 3. Zona de Desenvolvimento Proximal (um conceito para diagnóstico mental e suas implicações para o ensino). Acreditamos que esta perspectiva psicológica histórico-dialética é uma parte desta ciência, a Psicologia, que nos poderá propiciar compreensão do desenvolvimento e aprendizagem humanos, de uma forma global, dinâmica e crítica, contribuindo para o redimensionamento desta ciência. A proposição do trabalho é a de colaborar com a ciência psicológica, oferecendo aos cursos acadêmicos uma disciplina com um cunho mais contextualizado e, portanto, mais adequado a realidade brasileira. Enfim, trata-se de uma proposta que considera o homem em interação com a sociedade, agindo sobre ela e transformando-a e, ao mesmo tempo, sendo transformado por ela. Além disso, procura-se evidenciar uma Psicologia da Educação capaz de contribuir para a compreensão do fenômeno educativo e, conseqüentemente, colaborar no seu aprimoramento.

NARODOWSKI, Mariano

INFÂNCIA E PODER: A CONFORMAÇÃO DA PEDAGOGIA MODERNA

Orientador: Pedro Laudinor Goergen

A pedagogia é o objeto desta investigação. Trata-se de historiar seu desenvolvimento enquanto disciplina moderna e encontrar os principais dispositivos que a constituem como discurso. A análise está centrada em algumas das obras mais significativas da pedagogia ocidental, desde o século XVII até o século XX. Analisa-se a constituição do corpo infantil como condição da existência da pedagogia e delimita-

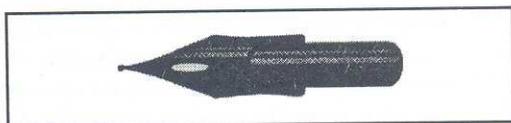
se aquelas características infantis que ao longo destes quatro séculos foram delineadas pelo discurso pedagógico. Observa-se o devir histórico dos elementos constitutivos da escolarização moderna do ponto de vista do processo normalizador operado pela pedagogia. A tendência à generalização da educação escolar, a instalação de dispositivos de aliança entre a instituição escolar e a instituição familiar, a disputa entre instrução simultânea e instrução monitorial e a construção de utopias são alguns dos elementos observados.

NORONHA, Rachel

AS MÚLTIPLAS DETERMINAÇÕES DA DEFICIÊNCIA VISUAL EM ESCOLARES DA PRÉ-ESCOLA DO ESTADO DE SÃO PAULO

Orientadora: Gilberta Sampaio de Martino Jannuzzi

Este trabalho constitui um estudo das múltiplas determinações da deficiência visual em escolares da pré-escola do Estado de São Paulo, empreendido principalmente através do exame de iniciativas oficiais (Pose e Decreto 30.514/89), no período de 1973 a 1989. Trata-se de um estudo que busca compreender a trajetória da prevenção da cegueira, das medidas adotadas pelos órgãos públicos para intervir na saúde ocular do pré-escolar, da inserção do enfermeiro neste processo, bem como a caracterização do pré-escolar em nossa realidade. Utiliza como fontes de pesquisa a produção teórica publicada sobre o assunto, as Constituições brasileiras, Leis, Decretos, Planos, entrevistas, consultas a documentos, etc e uma revisita à prática de enfermagem, procurando sempre contextualizar os diversos momentos históricos brasileiros, nos quais estão inseridas a saúde e a educação.



PICCOLO, Vilma Lení Nista

UMA ANÁLISE FENOMENOLÓGICA DO RITMO DA CRIANÇA EM MOVIMENTO

Orientador: Wagner Wey Moreira

O presente trabalho busca compreender a percepção do ritmo na criança em movimento. Através de conceituações de ritmo somadas às experiências vividas pela autora como pano de fundo desta reflexão, a pesquisa caminha numa abordagem fenomenológica. Na visão de Merleau Ponty descorre-se o perceber na fenomenologia assim como aspectos relevantes da percepção do ritmo. A continuação de um pensar vem justificar a opção pela trajetória metodológica. O estudo do fenômeno situado, o "ritmo" nos movimentos da criança de ambos os sexos, dos seis aos dez anos de idade, em atividades rítmicas diversificadas. São elaboradas reduções dessas descrições atingindo-se uma síntese de cada criança analisada. Num outro momento, faz-se análise ideográfica e nomotética visando clarear um fenômeno ainda obscuro. Questões significativas no trabalho com o ritmo da criança em movimento são levantadas a partir das análises e discutidas na perspectiva da autora gerando a síntese de um pensar.

RIBEIRO, Arilda Inês Miranda

A EDUCAÇÃO FEMININA DURANTE O SÉCULO XIX:- O COLÉGIO FLORENCE DE CAMPINAS (1863-1889)

Orientador: José Luís Sanfelice

A presente tese tem por objetivo resgatar a história de uma instituição destinada às mulheres da Província de São Paulo e dessa forma recuperar aspectos relativos à educação feminina. A opção pelo estudo da Educação Feminina no Colégio Florence de Campinas definiu-se através do critério que envolvia o tempo de permanência durante o Império Brasileiro. Sendo um dos primeiros a ser

fundado no II Império, ao contrário dos seus contemporâneos, permaneceu vinte e cinco anos em Campinas. Utilizou-se como fontes para a pesquisa os jornais publicados na época, principalmente “A Gazeta de Campinas” e o “O Diário de Campinas”, além de cartas e diários de professores, alunos e parentes. A intimidade com essa documentação possibilitou o resgate de riqueza de aspectos do que ocorria no II Império, tanto na esfera pública, como na esfera privada.

SHIROMA, Eneida Oto

MUDANÇA TECNOLÓGICA, QUALIFICAÇÃO E POLÍTICAS DE GESTÃO: A EDUCAÇÃO DA FORÇA DE TRABALHO NO MODELO JAPONÊS

Orientador: Maurício Tragtenberg

Este trabalho estuda as implicações do uso do modelo japonês sobre a qualificação e controle dos trabalhadores. Trata da substituição dos métodos tayloristas por formas de organização mais flexíveis, que demandam trabalhadores polivalentes, mais responsáveis e criativos. Investiga as origens da qualificação e disciplina dos trabalhadores japoneses, incluindo a educação realizada na escola, família, religiões e empresa. Constata que alta qualificação e harmonia são predominantes nas grandes firmas. Analisando suas políticas de gestão, concluímos que controle sobre o trabalho, que no taylorismo fundamentava-se na desqualificação, no modelo japonês se centra justamente na qualificação. Estudamos a adoção de técnicas japonesas no Brasil, seus efeitos sobre a qualificação, o emprego e as relações industriais, apontando perspectivas para o movimento sindical brasileiro.



SILVA, Maria Escolástica Álvares da

A FEMINIDADE DOENTE OU DE COMO UM SABER VAI SENDO ESQUECIDO

Orientador: Antonio Muniz de Resende

Nosso estudo visa estabelecer o conceito de “feminidade” como um saber que foi se perdendo ao longo da história, particularmente com a instituição do sistema monoteísta patriarcal e a organização de uma certa estrutura psíquica fundada no recalque da cultura anterior. Dentro dessa nova organização a “feminidade” se tornou estruturalmente negativa, expressando por meio de mecanismos como o sintoma histérico e a subversividade social aquilo que outrora positivava-se como transcendência mística. Tentamos demonstrar esta hipótese através da intuição básica de uma dicotomia fundamental no ser humano que o divide em duas posições: ativa e passiva. Tomando a referência psicanalítica do Falo como organizador dessas duas posições sexuais, encontramos duas estruturas não-simétricas e não-complementares que confirmam a existência de um lugar topológico do ser para além da própria divisão sexual que o determina. A ele corresponde nossa definição de “feminidade”, lugar da passividade e de transcendência, mas que foi transformado em submissão no sistema patriarcal.

SODRÉ, Liana Gonçalves Pontes

O DESENVOLVIMENTO MOTOR DA MÃO DOMINANTE: UM ESTUDO DESCRITIVO COM CRIANÇAS DE 3 ANOS E MEIO A 7 ANOS

Orientador: Sérgio Antônio da Silva Leite

Estudo do desenvolvimento da mão dominante, no domínio de atividades básicas à reprodução da escrita manuscrita. Utilizou-se uma amostra de 256 crianças, de ambos os sexos, de origens sócio-econômicas baixa e média-alta a alta, de

3 e meio a 7 anos de idade. As crianças foram distribuídas em 8 grupos etários, em intervalos de 6 meses. As observações foram realizadas em 4 fases: 1) na observação de 16 movimentos manuais; 2) na topografia de preensão do lápis; 3) na reprodução de 16 componentes gráficos; 4) na reprodução de 6 representações gráficas. As crianças observadas, a partir dos 3 anos e meio, demonstraram reprodução dos movimentos, preensão do lápis com a topografia adequada e reprodução da forma dos componentes e representações com continuidade e força. O nível sócio-econômico e a faixa etária mostraram-se relevantes para a aquisição destas habilidades, pelas dificuldades evidenciadas pelas menores da categoria mais baixa. Sugestões são feitas no propósito de propor aos educadores maior atenção para alguns movimentos e topografia de preensão do instrumento gráfico.

SORDI, Mara Regina Lemes de

REPENSANDO A PRÁTICA DE AVALIAÇÃO NO ENSINO DE ENFERMAGEM

Orientador: Luiz Carlos de Freitas

A escolha da avaliação como objeto de questionamento neste estudo, embasou-se na convicção de que esta prática é determinante na organização do trabalho pedagógico. A avaliação inscreve-se como principal evidenciadora do projeto político-pedagógico adotado por um curso. A forma como é praticada permite identificar quais os valores e os interesses que a permeiam, e inferir suas inevitáveis repercussões na organização social. A proposta metodológica fundamentou-se num trabalho coletivo de contínuo desvendamento da prática de avaliação da Faculdade de Enfermagem-PUCCAMP com subsequente intervenção planejada na realidade. O processo de apropriação dos dados, análise e intervenção foi fruto da relação de parceria que se estabeleceu entre alunos e professores, mediados pela ação política da pesquisadora,

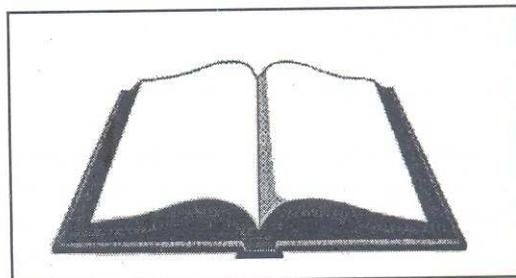
simultaneamente, responsável pela coordenação do curso. Os dados confirmaram a práxis avaliativa como instrumento poderoso de qualificação do processo de ensino; prática permeada por relações de poder e fortemente impregnada de valores que podem servir para acelerar ou refrear as transformações enunciadas no projeto institucional.

TÁBOAS, Carmen Maria Guacelli

O NÚMERO E SUA HISTÓRIA CULTURAL - FUNDAMENTO NECESSÁRIO NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR

Orientador: Newton César Balzan

Preocupações com a formação do professor, na área de Matemática, aliadas às observações estudantis, às experiências profissionais e à análise do livro didático, instigam a pesquisa. Assim, estabelecemos a ênfase histórico-cultural para o estudo da evolução do número, sua representação e a ampliação dos campos numéricos como centro da pesquisa. Do percurso histórico-cultural realizado, emergem as mudanças dos significados de número, dos procedimentos usados na representação de quantidades - relativas às grandezas discretas e contínuas - e dos métodos de cálculo aritmético. No desenvolvimento da Aritmética identificamos fortes influências culturais. Enfatizamos no texto, a questão da formação do professor e sugerimos um currículo centrado no desenvolvimento histórico do número e sua representação. A partir deste, a estrutura curricular deve se irradiar para outros temas.



TAFFAREL, Celi Nelsa Zulke

A FORMAÇÃO DO PROFISSIONAL DA EDUCAÇÃO: O PROCESSO DE TRABALHO PEDAGÓGICO E O TRATO COM O CONHECIMENTO NO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Orientador: Luiz Carlos de Freitas

O presente estudo insere-se na temática "formação profissional" e aborda, especificamente, a organização do processo de trabalho pedagógico e o trato com o conhecimento no curso de Educação Física. Objetiva analisar a dinâmica interna e os traços essenciais desse processo. Como indicadores de contradições apontamos as dicotomias entre "teoria e prática" e a desqualificação do coletivo de trabalhadores no processo de qualificação acadêmica. Como procedimentos gerais de pesquisa articulamos os níveis macro e microestruturais a partir de dados empíricos, procurando explicar as inter-relações internas e externas ao curso de graduação em Educação Física da UNICAMP. Como possibilidades essenciais, apontamos a construção de uma base comum, com novos eixos curriculares, inseridos num projeto político-pedagógico que aponte para a unidade metodológica, a auto-organização dos alunos e o trabalho cooperativo na produção do conhecimento, viabilizando a indissociabilidade entre teoria e prática.

VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas

AS PRÁTICAS AVALIATIVAS E A ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO

Orientador: Luiz Carlos de Freitas

As articulações entre as práticas de avaliação e a organização do trabalho pedagógico foram analisadas a partir de revisão de literatura e de pesquisa etnográfica realizada durante todo um ano letivo em turmas de 1ª a 4ª séries do ensino

de 1º grau, em uma escola pública do Distrito Federal. A divisão entre trabalho manual e intelectual, a fragmentação/desqualificação e o controle hierárquico, características básicas da organização capitalista do processo de trabalho, foram adotadas como categorias de análise dessas articulações. A investigação realizada permitiu concluir que as três características citadas estão presentes na organização do trabalho pedagógico da escola e da sala de aula; que as práticas avaliativas, são fortemente influenciadas pela organização capitalista do processo de trabalho; e que o controle hierárquico foi a categoria mais enfatizada. Os resultados apontam para a existência de interação das práticas avaliativas com a organização do trabalho pedagógico na escola e na sala de aula, indicando que a avaliação afeta e é afetada pela organização do trabalho pedagógico.

Dissertações de Mestrado

ALMEIDA, Ana Maria Fonseca de

ADMINISTRAÇÃO DA EDUCAÇÃO PÚBLICA E CONSTRUÇÃO DE PRÉDIOS ESCOLARES: UM ESTUDO DE RELAÇÕES CLIENTELISTAS

Orientadora: Letícia Bicalho Canêdo

Este trabalho parte da constatação da ocorrência de uma alta politização da construção de prédios escolares nos municípios e identifica que tal politização dá origem a uma negociação entre usuários, lideranças locais, prefeitos, deputados, funcionários da Secretaria Estadual de Educação e governador para o seu provimento. A negociação é entabulada num campo burocraticamente controlado e apresenta, ao mesmo tempo, uma dimensão objetiva e uma dimensão simbólica. A associação dessas duas dimensões configura uma relação de dependência entre os agentes envolvidos que forma as bases de uma rede de fidelidades