

Nota sobre os textos

ANTOLOGIA

1. “Poesia ao norte”. Publicado na *Folha da Manhã*, 13 junho de 1943 e na *José*, R.J. n.º 5/6, nov/dez. 1976. p. 73-5
2. “Sobre um crítico”. Este texto compõe-se de um conjunto de quatro artigos publicados na seção “Notas de crítica literária” da *Folha da Manhã*, 18 julho de 1943, p. 5 e *Diário de S. Paulo*, 25 julho, 01 e 08 agosto de 1946, p. 04 . Republicados como Introdução ao *Jornal de Crítica*. 5ª série, R.J. José Olympio, 1947.
3. “Euclides da Cunha sociólogo”. Publicado em *O Estado de S. Paulo*, S.P. 13 dezembro de 1952, p. 05 (Página “O cinquentenário de *Os sertões*”).
4. “Transcendência do regional”. Título atribuído pelos organizadores à resenha do *Grande Sertão: Veredas*. Publicada no Suplemento Literário n.º 1, ano I, de *O Estado de S. Paulo*, 06 outubro de 1956. p. 02
5. “Cururu” . Texto publicado originalmente sob o título “Possíveis raízes de uma dança popular”, na *Revista de Antropologia*, S.P. n.º 1, vol. 4, junho de 1956, p.1-24.
6. “Crítica impressionista”. Prefácio ao livro de Plínio Barreto *Páginas avulsas*. R.J. José Olympio, 1958.
7. “Limites da biografia”. Publicado no Suplemento Literário, n.º 117, de *O Estado de S. Paulo*, 24 janeiro de 1959. p. 01.
8. “Perenidade da biografia”. Publicado no Suplemento Literário, n.º 122, de *O Estado de S. Paulo*, 28 fevereiro de 1959, p. 1.
9. “Três resenhas”. Este conjunto de textos foi publicado na *Revista de Letras*. Assis, Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, n.º 1, 1960. p. 257-66.
10. “A literatura e a formação do homem”. Conferência pronunciada na XXIV Reunião Anual da SBPC, S.P. julho de 1972 e publicada em *Ciência e Cultura*. S.P. n.º 9, vol. 24, 09 setembro de 1972. p. 803-9.
11. “A dimensão utópica da ilustração” Comunicação proferida no Encontro de Intelectuais Latino-americanos, Havana, novembro de 1985 e publicada no Caderno B do *Jornal do Brasil*, R.J. 22 dezembro 1985, sob o título de “E o povo continua excluído”.
12. “Preconceito e democracia”. Palestra proferida na Casa de Cultura de Poços de Caldas, 12 maio de 1995.
13. “Literatura, espelho da América?” *Luso-Brazilian Review. Wisconsin*, n.º 2, vol. 32, 1995, p. 15-22.
14. “Um instaurador”. Texto escrito para a Reunião Anual da ANPOCS, Caxambu, 18 outubro de 1995 e publicado em *Lembrando Florestan Fernandes*. S.P. 1996, s.n.t. p. 50-6.

BIBLIOGRAFIA

1. “Bibliografia de Antonio Candido, o crítico contumaz”. Texto reproduzido a partir do disquete da autora.