



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM

DELIBERAÇÃO nº. 199/2024

ASSUNTO: REGIMENTO INTERNO DA REVISTA *REMATE DE MALES*

Expedientes: Of. DTL nº 59/2024 e minuta do Regimento

A CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM, em sua 250ª Reunião Ordinária, realizada no dia 17 de outubro de 2024, aprovou, por unanimidade, o Regimento Interno da Revista "Remate de Males", conforme acima especificado e documentos em anexo.

Cidade Universitária "Zeferino Vaz", 18 de outubro de 2024.

Prof. Dr. Petrilson Alan Pinheiro da Silva
Presidente

Documento assinado eletronicamente por Petrilson Alan Pinheiro da Silva, Diretor de Unidade Universitária, em 18/10/2024, às 16:06 horas, conforme Art. 10 § 2º da MP 2.200/2001 e Art. 1º da Resolução GR 54/2017.



**A autenticidade do documento pode ser conferida no site:
sigad.unicamp.br/verifica, informando o código verificador:
C9CBB361 8D714887 985B8373 7D37C512**



REMATE DE MALES

REGIMENTO INTERNO

A *Remate de Males* é uma publicação científica eletrônica do Departamento de Teoria Literária, do Instituto de Estudos da Linguagem da UNICAMP. Criada em 1980, tem como objetivo a publicação de textos científicos nas diversas áreas da Teoria e da História Literária, acolhendo pesquisadores da comunidade científica nacional e internacional a fim de disponibilizar resultados de pesquisa, estudos e reflexões acadêmicas relevantes. A revista valoriza a multiplicidade de abordagens teóricas, estimulando o diálogo e o debate em torno de questões pertinentes à sua área de especialidade.

Da Periodicidade

A *Remate de Males* tem periodicidade semestral, sendo publicada apenas em formato digital em jan./jul. e em ago./dez. de cada ano.

Da Comissão Editorial

A Comissão Editorial é composta por dois membros ativos do Departamento de Teoria Literária, ouvido o Conselho do Departamento. Todas as indicações são discutidas e homologadas pelo Conselho do Departamento de Teoria Literária. Os membros da Comissão Editorial têm mandatos de dois anos, que podem ser renovados apenas uma vez. A Comissão Editorial se encarrega das tarefas de avaliação dos textos submetidos e da publicação da revista, definindo temas de dossiês, composição, estética e programação de seções. A Comissão Editorial é, também, responsável pela política de promoção da revista.

Do Conselho Editorial e Do Conselho Consultivo

O Conselho Editorial é composto por intelectuais e pesquisadores ligados às diferentes áreas da Teoria Literária, oriundos de diferentes países, considerando-se um equilíbrio entre abordagens e perspectivas teóricas, além da própria história do Departamento de Teoria Literária, do Instituto de Estudos da Linguagem da UNICAMP. Os membros do Conselho são indicados pelo Departamento de Teoria Literária e sua permanência no Conselho não tem periodicidade definida.

O Conselho Consultivo é composto por pesquisadores ativos, ligados às diferentes áreas da Teoria Literária, oriundos de diferentes países, com ênfase na representatividade científica em nível nacional, considerando-se, igualmente, um equilíbrio entre diferentes abordagens e perspectivas teóricas. Os membros do

Conselho Consultivo são indicados, igualmente, pelo Departamento de Teoria Literária e sua composição é atualizada regularmente.

Da Produção

A *Remate de Males* é organizada e produzida pela Comissão Editorial, em colaboração com o Setor de Publicações do Instituto de Estudos da Linguagem da UNICAMP. A Comissão Editorial tem autonomia para criar e encerrar seções, mudar a periodicidade e o formato da Revista, desde que respeitados os critérios de sua indexação. A revista segue as normas de publicação da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT e considera os critérios dos órgãos avaliadores. Pode ser composta por dossiês temáticos, artigos submetidos, artigos sob demanda, tradução de artigos de referência na área, resenhas de livros, entrevistas, documentos e outras produções textuais definidas pelo Conselho Editorial. No portal da revista, encontram-se as normas para avaliação de artigos e demais contribuições, seguindo práticas éticas e orientações gerais de órgãos avaliadores. A critério da Comissão Editorial, a *Remate de Males* pode publicar números especiais, fora da periodicidade, desde que algum assunto ou acontecimento de relevância justifique tal publicação.

Da Circulação

A *Remate de Males* oferece acesso livre e imediato ao seu conteúdo, em formato PDF, disponibilizando-o gratuitamente, de acordo com o princípio de democratização mundial do conhecimento científico.

Do Financiamento

A *Remate de Males* é financiada pelo Programa de Pós-Graduação em Teoria e História Literária, pelo Instituto de Estudos da Linguagem e pela UNICAMP, bem como, eventualmente, por recursos de órgãos de fomento à pesquisa, de fontes internas e externas à UNICAMP.