

Carta ao Leitor

É com grande satisfação que apresentamos aos nossos leitores esta edição da revista *Resgate*, organizada pelos professores Sidney Piochi Bernardini (Unicamp) e Fernando Atique (Unifesp), em torno da temática *Cidades imaginadas, cidades reais*. Tomada como objeto multifacetado, temporal e formalmente, como propõem os organizadores, a cidade convoca a imaginação, expressando-se em planos, projetos, intenções, sonhos, desejos, em que se entrecruzam o presente e o futuro. Ao mesmo tempo, interroga o passado, convidando a lançar um olhar para as várias possibilidades de futuro anunciadas em outros tempos, algumas delas materializadas em monumentos, outras esboçadas em rascunhos que repousam nas gavetas ou na memória, outras esquecidas. De projetos, propostas, mudanças de rumos, disputas e desvios nos falam os textos de que se compõe este número da revista.

A ocasião é propícia para falarmos de cidades e desejos, para o que buscamos inspiração em Italo Calvino, em suas *Cidades invisíveis*. Acompanhados de Marco Polo, talvez seja oportuno percorrer Fedora e contemplar essa “metrópole de pedra cinzenta” e as pequenas Fedoras azuis, modelos em miniatura de cidades ideais, cuidadosamente guardadas em esferas de vidro:

No centro de Fedora, metrópole de pedra cinzenta, há um palácio de metal com uma esfera de vidro em cada cômodo. Dentro de cada esfera, vê-se uma cidade azul que é o modelo para uma outra Fedora. São as formas que a cidade teria podido tomar se, por uma razão ou por outra, não tivesse se tornado o que é atualmente. Em todas as épocas, alguém, vendo Fedora tal como era, havia imaginado um modo de transformá-la na cidade ideal, mas, enquanto construía o seu modelo em miniatura, Fedora já não era mais a mesma de antes e o que até ontem havia sido um possível futuro hoje já não passava de um brinquedo numa esfera de vidro.

Agora Fedora transformou o palácio das esferas em museu: os habitantes o visitam, escolhem a cidade que corresponde aos seus desejos, contemplam-na imaginando-se refletidos no aquário de medusas que deveria conter as águas do canal (se não tivesse sido dessecado), percorrendo no alto baldaquino a avenida reservada aos elefantes (agora banidos da cidade), deslizando pela espiral do minarete em forma de caracol (que perdeu a base sobre a qual se erguia).

No atlas do seu império, ó Grande Khan, devem constar tanto a grande Fedora de pedra quanto as pequenas Fedoras das esferas de vidro. Não porque sejam igualmente reais, mas porque são todas supostas. Uma reúne o que é considerado necessário, mas ainda não o é: as outras, o que se imagina possível e um minuto mais tarde deixa de sê-lo. (CALVINO, 1990, p. 32-33)

Entre “cidades de pedra” e a imaginação que acalenta outros projetos de cidade, se movem os autores reunidos nos artigos publicados neste número da *Resgate*. Também de sonhos e utopias se nutrem os editores da revista, buscando erguer cidades azuis, mesmo em meio à paisagem dos dias presentes. Nos últimos meses, o comitê editorial foi recomposto e ampliado. Além das professoras Iara Lis Schiavinatto, Maria Stella Martins Bresciani e Heloísa Pimenta Rocha, que já integravam o comitê, foram convidados os professores Edivaldo Góis Júnior (FEF/Unicamp), Maria Ângela Borges Salvadori (FEUSP) e Evelise Amgarten Quitzau (Universidad de la República, Uruguai), a quem aproveitamos para dar as boas-vindas.

Nesses primeiros momentos, os trabalhos da equipe editorial têm se voltado para a revisão e padronização das normas da revista, elaboração de regimento e organização das informações disponibilizadas no site. Como empreendimento de maior fôlego, estamos trabalhando com o objetivo de inserir o periódico em indexadores que possam dar maior visibilidade à publicação. Nessa direção, é com alegria que noticiamos a recente indexação da *Resgate* no Latindex.

A revista está com uma nova chamada de dossiê aberta: *Cidade, saúde e doença*, sob a coordenação dos professores Dr. André Mota (FM-USP) e Dr. Fabio de Oliveira Almeida (UFSCar). Cabe lembrar que, além dos artigos relacionados ao tema do dossiê, a *Resgate* recebe artigos e resenhas de demanda contínua.

Desejamos a todos uma excelente leitura!

Profa. Dra. Heloísa Helena Pimenta Rocha (FE/Unicamp)

Editora-chefe

Referência

CALVINO, Ítalo. *Cidades invisíveis*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.