

APRESENTAÇÃO

O espaço das inter-disciplinas é algo bem diferente de um lugar de redução de campos de conhecimento. É o espaço de reflexões múltiplas, tanto de seus objetos e métodos quanto de sua linguagem.

Com esta disposição, *RUA* reúne no seu segundo número textos de sociólogos, arquitetos, biólogos, analistas de discurso, ao lado de um ensaio fotográfico que dialoga diretamente com o texto “*Os Desafios da Ecologia Urbana*”.

O conjunto dos textos procura reunir reflexões sobre a cidade como: a inscrição das imagens das festividades religiosas no cenário urbano (“*Festa e Imagem da Cidade na Itália da Época Barroca*”); o lugar da periferia na cidade contemporânea (“*Projetar a Periferia*”); a questão das áreas verdes, a qualidade de vida e o modo de conservação e manejo destas áreas (“*Os Desafios da Ecologia Urbana*”); a relação entre o urbano e o rural, discutindo as cristalizações da representação idealizada dos objetos e do homem do campo (“*Retrospecção e Estereotipia. Imagens Urbanas sobre o Campo*”). Ao lado disso há um texto sobre o ceticismo político, abordando o sistema como conjunto definido em relação ao qual e no interior do qual a dúvida atua como elemento de desinstalação (“*La formulación de una definición del escepticismo político*”).

Na seção Resenhas e Notícias há informação sobre os projetos habitacionais desenvolvidos pelo Laboratório de Habitação do NUDECRI e uma resenha de *O Apogeu das Cidades Medievais* de J. Le Goff.